

Chrétiens dans le monde

du 5 mars au 2 avril 2017
sur France 2

📄 DOSSIER DE PRESSE

Contacts presse :
Émilie Dupont
01 44 08 88 51
e.dupont@lejourduseigneur.com

Patricia Lejeune-Louis
01 56 22 46 08
patricia.lejeunelouis@francetv.fr



Le Jour
du Seigneur



Une collection docum

La tradition du *Jour du Seigneur* sur France 2 est d'accompagner le temps du Carême par une collection documentaire. Cette année, nous vous proposons cinq portraits. Cinq aventures humaines étonnantes. Des personnages profondément ancrés dans le monde qui les entoure. Dans leur travail, dans leurs engagements, dans leur vie de famille pour certains, quelque chose saute aux yeux. Ils ont trouvé le sens qui manque parfois tant à nos vies. Quelque chose au-delà d'eux-mêmes les anime, les éclaire et transcende leur quotidien.

Quel est donc leur moteur ? D'où leur vient cette force ? Quand on les questionne, ils répondent qu'ils ont « choisi Dieu ». Mais concrètement, dans la vie, ça signifie quoi « choisir Dieu » ?

Ces hommes et ces femmes ont attiré l'attention de nos réalisateurs, qui ont été touchés. Ce n'est pas tant leur parcours qu'ils dévoilent que leur choix de vie, entre humanité et transcendance.

Qu'ont-ils à dire ? Qu'ont-ils à partager ? Que veut dire être chrétien dans le monde aujourd'hui ?
5 portraits, 5 réponses, tout en douceur et en couleur à découvrir dans *Le Jour du Seigneur* du 5 mars au 2 avril 2017.

Chrétiens dans le monde

entaire en cinq volets



Un aumônier au Mali

Réalisé par Gérard Maximin

► **Dimanche 5 mars à 11h30**



Véronique Fayet, serviteur ordinaire

Réalisé par Marie Viloin

► **Dimanche 12 mars à 11h30**



Danielle Brunon, le goût de la Parole*

Réalisé par Carine Poidatz

► **Dimanche 19 mars à 11h30**



Cyril Tisserand, bâtisseur d'humanité*

Réalisé par Laurence Chartier

► **Dimanche 26 mars à 11h30**



Chronique de blouses blanches*

Réalisé par Frédéric Jacovlev

► **Dimanche 2 avril 11h30**

**Titre sous réserve de modification*

Choisir Dieu... ou être chrétien dans le monde

Comment être chrétien dans le monde ? C'est la question que me posent souvent jeunes ou moins jeunes, avec, parfois, un petit sentiment de panique. Comme un élément de réponse, nos documentaires de Carême entendent plonger dans **des existences concrètes pour mieux permettre à tous de prendre du recul.**

Nous allons à la rencontre d'hommes ou de femmes dont les engagements familiaux, professionnels, caritatifs ou associatifs peuvent occuper très fortement leur vie. Mais ce qui les caractérise, c'est qu'ils cherchent Dieu. Ils veulent vivre pour lui, vivre de lui et vivre avec lui, simplement, au milieu du monde. Sans aucune prétention, sans doute comme une évidence intérieure, ils essaient d'appliquer ce que le Christ annonçait comme **fondement de la vie** de ses disciples : aimer Dieu et aimer son prochain, c'est tout un (Mt 22, 37-39).

Ces personnages veulent aller au bout de leur foi, et reconnaître en Dieu le fondement de leur existence. Comment leur « choix de Dieu » influence concrètement leur vie ? Inversement, comment leurs engagements traduisent ce que « mettre Dieu à la première place » signifie ?

Les documentaires de ce temps de carême sont un **hommage rendu à des gens** qui aspirent à mieux trouver l'unité de leur vie, loin des tensions, loin des compromissions. Ce ne sont pas des héros, mais des hommes et des femmes ordinaires. Ce ne sont pas des « super-croyants », ils peuvent connaître le doute. Mais ils cherchent à laisser grandir pleinement la liberté intérieure qui leur permet d'aller à contre-courant des réflexes du monde, sans pour autant se couper des réalités de leur existence et des situations difficiles. Au bout du compte, leur foi est leur respiration.

Un aumônier militaire, au milieu des soldats, sur le terrain, qui transmet une force intérieure à ces hommes, croyants ou non, lorsqu'ils sont sur des fronts de guerre. **La présidente du Secours Catholique** qui a entendu l'appel à assurer une telle mission au moment où elle pensait se retirer, pour porter la voix des plus pauvres devant ceux qui ont des pouvoirs de décision. **Un père de famille** qui décide de s'installer dans une banlieue défavorisée, avec sa femme et ses neuf enfants pour créer du lien social. **La responsable d'un cabinet de conseil** pour des chefs d'entreprise, convertie à 35 ans, soucieuse d'organiser sa vie autour de l'essentiel, qui décide de s'engager comme Tertiaire Dominicaine. **Deux médecins, l'un urgentiste, l'autre diacre**, qui racontent comment Dieu leur permet de surmonter les doutes liés à l'exercice de leur profession.

Malgré les difficultés, tous veulent croire en la vie en faisant rayonner autour d'eux ce mystère de l'homme, cette espérance de la vie après la mort. C'est le sens même du Carême qui nous conduit de la passion du Christ à la Résurrection, des ténèbres à la lumière.

*Fr. Philippe Jaillot, dominicain,
producteur du Jour du Seigneur*





« UN AUMÔNIER AU MALI »

Réalisé par Gérard Maximin

Ce film dresse le portrait d'un prêtre atypique qui a fait un choix de vie radical : celui de partager la vie des soldats, en zone de guerre. On le surnomme « le Padre ».

A 42 ans, le **père Yann Foutieau** est aumônier dans l'armée depuis une quinzaine d'année. Pour sa troisième mission à l'étranger, il se rend au Mali avec le 27^e bataillon de chasseurs alpins. Militaire sans grade, soldat sans arme, chrétien en terre d'islam, homme de foi au cœur des batailles, il est un véritable paradoxe. Ce film le suit dans ses différentes missions, depuis la préparation des soldats, avant le départ, jusqu'au désert malien. Chaque jour, il rend visite, écoute et accompagne les hommes qui trouvent en lui une oreille attentive et un réconfort dans l'épreuve. Reste-t-il de la place pour Dieu sur le terrain des combats ? Quel est la légitimité du prêtre sur le front au sein d'un bataillon quand la violence se déchaîne ? Le père Yann, par son engagement, nous interpelle sur la cohérence d'une présence religieuse dans l'armée de la République.



Gérard Maximin

Gérard Maximin débute sa carrière dans les années 90. Il réalise des reportages et des magazines pour des chaînes de télévision puis se consacre ensuite aux documentaires. Ce qu'il aime : « Voyager dans l'histoire, dans le temps et surtout dans les consciences ». Ethnies menacées, géopolitique, recherches sur le transhumanisme... tout ce qui a trait à l'humain l'intéresse. Ses sujets de prédilection sont des « personnages complexes » dont il apprécie de capter la sensibilité. Son documentaire « Un aumônier au Mali » est le premier qu'il signe pour le *Jour du Seigneur*.



D'autres photos du Père Yann disponibles sur demande au 01 44 08 88 51 ou sur e.dupont@lejourduseigneur.com



« VÉRONIQUE FAYET, SERVITEUR ORDINAIRE »

Réalisé par Marie Viloin

Véronique Fayet a été élue Présidente du Secours Catholique en 2014. Depuis, la vie de l'ancienne conseillère municipale de Bordeaux a radicalement changé. Entre ses voyages à Paris, ses interventions auprès des élus, ses visites dans les différents lieux de l'association, elle est devenue la première femme qui porte dans l'Eglise et devant nos contemporains la question sociale des chrétiens.

Dans ce film, Marie Viloin esquisse le portrait d'une femme engagée, qui a décidé de consacrer son énergie à faire entendre la voix des plus pauvres. La réalisatrice s'interroge sur les raisons de ses choix, sur le sens de son combat. Quelle place tient sa foi dans sa vie et son engagement ? De la politique à l'action sociale, nous découvrirons le parcours d'une chrétienne qui a choisi de se laisser guider.



Marie Viloin

Après des études de sociologie, Marie Viloin travaille dans l'édition, puis la production d'émissions littéraires. Elle

conjugue par la suite sa formation, son goût du cinéma et sa foi chrétienne pour devenir auteure et réalisatrice. Elle travaille pour *Le Jour du Seigneur* et aborde des sujets variés : histoire religieuse, sujets de société, famille, handicap, etc. Elle s'intéresse particulièrement à la question de l'engagement des chrétiens dans la société. Elle considère que son métier est un travail de création et même « d'enfantement ». En 2011, Marie Viloin a reçu le prix Humanisme chrétien pour son documentaire en quatre volets « Tout sera pardonné » consacré à la tragédie de l'hormone de croissance.



« DANIELLE BRUNON,
LE GOÛT DE LA PAROLE »*

Réalisé par Carine Poidatz

Danielle Brunon est une chef d'entreprise. Elle est aussi une convertie. Au terme d'un long parcours spirituel fait de doutes et de résistances, elle a reçu le baptême à l'âge de 35 ans. Désireuse d'approfondir sa foi, elle se lance ensuite dans des études de théologie. Pendant des années, en parallèle de son activité professionnelle de consultante en communication, elle découvre sur les bancs de l'Université un monde qui la fascine : celui de l'exégèse, l'étude de la parole de Dieu : « *J'étais comme un poisson dans un bocal qu'on aurait lancé dans l'Océan* » se souvient-elle. Au cours de ses études elle ressent un appel plus radical à suivre le Christ. Dans ce documentaire, Carine Poidatz met en lumière les choix de vie de cette femme à la recherche d'un équilibre entre action et contemplation. Elle tentera de comprendre également son parcours de foi, de sa conversion à sa vocation : depuis deux ans, Danielle Brunon s'est engagée au sein de l'Ordre des Prêcheurs comme Tertiaire Dominicaine, c'est-à-dire comme laïque vivant « *dans le monde, sans être du monde* ».



Carine Poidatz

Après une maîtrise d'histoire et des études au Centre de Formation des Journalistes, Carine Poidatz devient journaliste reporter d'images. Sa carrière commence à Moscou où elle est correspondante pendant un an pour TF1. Une fois rentrée en France, elle travaille pour différentes sociétés de production et chaînes de télévision, tout en donnant des cours de journalisme en France et à l'étranger. En parallèle de ces activités, elle commence à collaborer avec *Le Jour du Seigneur*. Depuis 2001, elle commente et présente régulièrement les messes télévisées en direct sur France 2. A 42 ans, la journaliste réalisatrice est l'auteur de nombreux reportages et documentaires diffusés sur la chaîne.

*Titre sous réserve de modification



« CYRIL TISSERAND, BÂTISSEUR D'HUMANITÉ »*

Réalisé par Laurence Chartier

Elles font régulièrement la une des journaux. Depuis des décennies, les cités sont le théâtre de trafics en tous genres, de violences et de sordides règlements de compte. Ces réalités, **Cyril Tisserand** les connaît sur le bout des doigts. Pour y faire face depuis l'adolescence, il a trouvé sa propre réponse. Celle d'un chrétien impliqué et engagé, au nom de sa foi, dans le devenir du monde qui l'entoure. Educateur spécialisé, Cyril Tisserand a tout quitté pour s'installer à Bondy. Il y a fondé une famille et une association, « Le Rocher ». Il vit maintenant avec son épouse et ses neuf enfants dans une maison au cœur des quartiers Nord de Marseille.

A contre-courant des discours désespérés sur l'état des banlieues, sur la montée du fanatisme islamique et du communautarisme, l'engagement de Cyril Tisserand revêt un sens encore plus fort.



Laurence Chartier

Diplômée de Sciences Po et du Centre de Formation des Journalistes, Laurence Chartier est journaliste et réalisatrice. Elle est l'auteur de documentaires et d'enquêtes sur des sujets de société (La Marche du Siècle sur France 3, Zone Interdite sur M6, Reportages sur TF1, Dimanche Midi Amar sur France 2). Elle collabore régulièrement avec KTO pour la collection « Grands Entretiens » (« Jean Vanier et l'aventure de l'Arche », « Paroles d'ermite, le Père André Louf »...). Depuis une vingtaine d'années, elle travaille avec *Le Jour du Seigneur* sur France 2 (« L'appel du chemin, rencontres sur les chemins de Compostelle », « SDF, jusqu'au bout de la nuit », « L'Arche de Guy Gilbert »).

*Titre sous réserve de modification



« CHRONIQUE DE BLOUSES
BLANCHES »*

Réalisé par Frédéric Jacovlev

Le docteur Jean-Louis Bavoux est diacre pour le diocèse de Paris. Médecin de ville, il assure également une permanence à l'hôpital Cochin.

Le docteur Bertrand Galichon est médecin urgentiste à l'hôpital Lariboisière à Paris. Une sorte de cour des miracles où se côtoie toute la détresse de la société. Chaque jour, il est confronté à la souffrance, à la dépendance, à la mort. Catholique engagé, il est un des piliers du service.

Ces deux hommes se posent des questions sur le sens de leur engagement et sur la façon de vivre leur foi dans leur environnement médical. En quoi le fait d'être chrétien impacte leur pratique, leur rapport aux patients ? Et comment cela se traduit-il au quotidien ? A l'heure des fractures, de l'indifférence ou des replis, en quoi ces deux médecins sont-ils chrétiens dans le monde ?



Frédéric Jacovlev

Originaire de la région parisienne, Frédéric Jacovlev a fait des études de cinéma avant de débiter sa vie professionnelle en travaillant comme monteur à LCI. Il réalise ensuite des reportages pendant dix ans pour KTO, avant de se lancer dans le documentaire. À 48 ans, le réalisateur cherche à montrer la réalité du quotidien, les vies ordinaires, « les gens simples, leur vie, leurs histoires, ces petites choses qui tissent leurs émotions, qui racontent la grande histoire ». Il s'intéresse particulièrement aux questions de société. Travaillant régulièrement pour *Le Jour du Seigneur*, il signe également des documentaires pour différentes chaînes dont KTO, France 3, France 5, ou encore WEO.

**Titre sous réserve de modification*

➤ RÉCAPITULATIF DES PROGRAMMES



DIMANCHE 5 MARS 2017

10h15 - 10h40 : KAIROS

Documentaire œcuménique proposé par *Le Jour du Seigneur* et *Présence Protestante*

« **Frédérique Hebrard et Louis Velle : la force de l'alliance** »

Réalisé par Véronick Beaulieu.

Elle s'appelle Frédérique, il s'appelle Louis, il est comédien, elle est romancière, elle est protestante, il est catholique. Dans ce documentaire, Véronick Beaulieu propose le portrait d'un couple mixte qui a su depuis 60 ans traverser les obstacles de leurs différences, avec le regard ouvert sur le monde et les autres. Ce film est la relecture de leur vie à deux, qui se veut encouragement et optimisme pour tous ceux qui se lancent dans l'aventure du mariage œcuménique.

10h41 - 11h58 : LE JOUR DU SEIGNEUR

10h42 : Messe en direct

Célébrée en l'église Sainte-Barbe à Uckange (57)

Prédicateur : Fr. Yves Combeau, dominicain

Président : P. Basil Dike, curé

11h30 : Documentaire « Un aumônier au Mali »

Réalisé par Gérard Maximim



DIMANCHE 12 MARS 2017

10h15 - 11h58 : LE JOUR DU SEIGNEUR

10h30 : Magazine

10h43 : Messe en direct

Célébrée en l'église Saint-Gabriel à Paris (20^{ème})

Prédicateur : P. Jean-Philippe Fabre, prêtre du diocèse de Paris

Président : P. Bertrand Cherrier, curé

11h32 : Documentaire « Véronique Fayet, serviteur ordinaire »

Réalisé par Marie Viloin



DIMANCHE 19 MARS 2017

10h30 - 11h58 : LE JOUR DU SEIGNEUR

10h30 : Magazine

10h45 : Messe en direct

Célébrée en l'église Sainte-Colette-des-Buttes-Chaumont, Paris (19^{ème})

Prédicateur : Fr. Yves Combeau, dominicain

Président : P. Xavier Ley, curé

11h32 : Documentaire « Danielle Brunon, le goût de la Parole »*

Réalisé par Carine Poidatz



DIMANCHE 26 MARS 2017

10h30 - 11h58 : *LE JOUR DU SEIGNEUR*

10h30 : Magazine

10h40 : Messe en direct

Célébrée en l'église Notre-Dame-de-Nazareth à Valréas (84)

Prédicateur : P. Jean-Philippe Fabre, prêtre du diocèse de Paris

Président : P. Olivier Dalmet, curé

11h30 : Documentaire « **Cyril Tisserand, bâtisseur d'humanité** »*

Réalisé par Laurence Chartier



DIMANCHE 2 AVRIL 2017

10h15 - 10h40 : *KAIROS*

Documentaire œcuménique proposé par *Le Jour du Seigneur*
et *Présence Protestante*

« **En toi j'ai mis ma confiance** »

Réalisé par Grégoire Gosset.

Henri Marescaux, Major Général de l'Armée de terre en retraite, est devenu diacre de sa paroisse. Son évêque lui a alors confié la mission de venir en aide aux prostituées arrivées clandestinement en France. Comme beaucoup de ses «collègues», Prescilla a quitté le Nigéria il y a 7 ans pour entrer clandestinement en France. La nuit, elle arpente les boulevards de Paris ou fait des passes dans des squats de banlieue. Il y a quelques années, personne n'aurait pu imaginer que le chemin du Général Marescaux allait un jour croiser son chemin.

10h41 - 11h58 : *LE JOUR DU SEIGNEUR*

10h42 : Messe en direct

Célébrée en l'église Saint-Jean-Baptiste à Molenbeecq

Président : P. Aurélien Saniko, curé

11h30 : Documentaire « **Chronique de blouses blanches** »*

Réalisé par Frédéric Jacovlev

*Titre sous réserve de modification

Chrétiens dans le monde

Vivre le Carême avec *Le jour du Seigneur*

5 matinées spéciales
du 5 mars au 2 avril 2017
Chaque dimanche sur France 2

Toutes nos émissions et documentaires
sont en replay sur
www.lejourduseigneur.com »



Le Jour du Seigneur sur les réseaux sociaux

