

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PARIS, LE 20 JUILLET 2017



**HORAIRES DE DIFFUSION :**

- ⇒ Guadeloupe 1ère  
le dimanche à 6h35
- ⇒ Guyane 1ère  
le dimanche à 6h40
- ⇒ Calédonie 1ère  
le dimanche à 6h30
- ⇒ Réunion 1ère  
le dimanche à 7h30
- ⇒ Mayotte 1ère  
le dimanche à 6h40
- ⇒ Saint-Pierre et Miquelon 1ère  
le dimanche à 8h10
- ⇒ Polynésie 1ère  
le samedi à 7h30
- ⇒ Wallis et Futuna 1ère  
le dimanche à 11h30
- ⇒ Martinique 1ère  
le dimanche à 5h30

**Site de l'émission :**

<https://www.dieumesttemoin.fr>

**Contact Presse**

Ondine Guillaud

[o.guillaud@dieumesttemoin.fr](mailto:o.guillaud@dieumesttemoin.fr)

01 44 08 98 15

## Au programme de *Dieu m'est témoin* en septembre sur Outre-mer 1ère

Émissions présentées par Marie Lesure-Vandamme

*En replay sur [www.dieumesttemoin.fr](http://www.dieumesttemoin.fr)*

### Dire Dieu aux enfants ! dimanche 3 septembre

**Pourquoi le tombeau de Jésus était-il vide et pas le nôtre ? Faisait-il des bêtises quand il était petit ? Toutes ces questions posées par des enfants pourraient aussi être les nôtres... Alors comment y répondre ?** C'est ce que *Dieu m'est témoin* tente de faire cette semaine. Dans cette émission ludique, 6 enfants âgés de 8 à 10 ans liront et discuteront de la Parole du semeur dans l'Évangile de Saint-Mathieu. Nous irons ensuite à La Réunion pour suivre un groupe de catéchisme en préparation à la première communion. En deuxième partie d'émission, nous recevrons le frère Thierry Hubert, dominicain, l'un des nombreux papas de Théobule, l'application créée par les dominicains pour les enfants connectés à la parole de Dieu. Il nous expliquera qu'il y a mille façons de raconter Jésus.

## Parents, passeurs de culture ! dimanche 10 septembre

**Etre parent : est-ce inné ? Comment élever ses enfants en accord avec ses traditions, surtout lorsque les deux parents viennent d'univers différents ? Toutes ces questions, l'outre-mer y est particulièrement confrontée.** Pour y répondre, Honorine – wallisienne, et Stéphane – métropolitain, viennent témoigner sur le plateau de *Dieu m'est témoin*. Ensemble, ils élèvent leurs deux petites filles de six et un an dans une double culture. Raymond Otto, sociologue, anthropologue, spécialiste des structures familiales, nous aidera à comprendre comment l'enfant fait lui-même ses choix pour s'approprier une culture. Direction ensuite la Martinique et La Réunion, à la découverte d'initiatives pour répondre aux questions que se posent les parents.



## Plage et prière, dimanche 24 septembre

**Les vacances sont-elles propices pour faire des pauses spirituelles ? Pourquoi ressent-on le besoin d'en faire pendant les vacances ? Qu'est-ce que cela apporte ?** Cette semaine, *Dieu m'est témoin* s'intéresse aux initiatives qui, en Outre-mer, permettent à ceux qui le souhaitent de profiter de leurs vacances pour se ressourcer et se rapprocher de Dieu. En Martinique, la Communauté du Chemin Neuf organise le festival « Sport and Spirit », pour permettre aux jeunes de 17 à 35 ans de rester connectés avec leur foi pendant les vacances. Myriam, 29 ans, y participe. Elle aime le concept du festival, qui lui permet d'allier enseignement spirituel et vacances, et les échanges qu'elle peut avoir avec les autres jeunes. Le Foyer de Charité de Guadeloupe, propose lui des pauses spirituelles sur le weekend. Les participants bénéficient d'un programme d'enseignement spirituel le matin, puis de moments de détente et de prière l'après-midi.

## Tatouage, ma culture dans la peau, dimanche 17 septembre

**Près de 7 millions de personnes seraient tatouées aujourd'hui en France. Face à cet engouement, Dieu m'est témoin s'intéresse au langage de notre peau, particulièrement dans un territoire plus concerné que les autres : la Polynésie.** Quelle est l'histoire du tatouage polynésien ? D'où vient-il ? Comment est-il redevenu aujourd'hui une marque identitaire forte ? Existe-t-il un tatouage religieux ? Sur le plateau, Larissa Karéré Kokauani, tatoueuse marquisienne. Elle nous parlera de l'importance du tatouage dans sa culture et comment aujourd'hui des symboles méconnus du public occidental attirent de plus en plus de monde. Mais pour comprendre l'essence même de cette culture, nous serons connectés pendant toute la durée de notre émission avec Tèiki Huukena. Aidé par des anthropologues, il a répertorié dans un incroyable dictionnaire, tous les symboles originels des tatouages marquisiens. Il nous aidera à comprendre comment et pourquoi les missionnaires ont tenté de faire disparaître un pan essentiel de la culture polynésienne. Nous irons à Papeete dans un salon de tatouage, voir comment Efreima Huuti, tatoueur marquisien, travaille.



©F.Charreard