



Caravage, une vie en clair-obscur, 1/2

Dimanche 5 août sur France 2

10h30 – 12h00 : LE JOUR DU SEIGNEUR

10h30 Magazine

L'épisode du jour des *Clés de la transmission* est consacré à Cécile, qui s'est engagée cet été à l'abbaye de Conques auprès de l'association CASA. Cette association permet à de jeunes guides bénévoles de faire découvrir aux visiteurs la dimension artistique mais aussi spirituelle de sites religieux touristiques en France.

Un court reportage présente ensuite la communauté des Annonciades à Grentheville, qui accueille la messe de ce jour.

10h40 Messe

En direct du monastère des Annonciades, à Grentheville (Calvados).

Président et prédicateur : Mgr Jean-Claude Boulanger, évêque de Bayeux et Lisieux

La communauté des Annonciades accueille régulièrement la messe télévisée depuis 70 ans dans sa maison-mère, à Thiais. Pour la première fois, *Le Jour du Seigneur* célèbre la messe dans le monastère de Grentheville qui a été construit il y a 3 ans.

11h30 Documentaire

Caravage, une vie en clair-obscur, 1/2

Réalisé par Valérie Manuel, 26' – Rediffusion du 1^{er} août 2010

Le Jour du Seigneur consacre les matinées des dimanches 5 et 12 août à la rediffusion en deux parties du documentaire *Caravage, une vie en clair-obscur*, qui retrace la vie et l'œuvre du Caravage, dignes un véritable roman. Le premier volet de ce documentaire nous emmène à Rome, cité des talents, sur les premiers pas et l'ascension de ce maître que l'on dit être à l'origine d'une révolution esthétique : le clair-obscur.

Contact Presse
Marguerite Henry
m.henry@cfrt.tv
01 44 08 98 15



Emission diffusée en Facebook Live sur la [page facebook](#) du Jour du Seigneur et disponible en replay sur <https://www.lejourduseigneur.com/>