

VODEUS



DOSSIER DE PRESSE

**LE CFRT LANCE VODEUS
NOUVELLE PLATEFORME DE STREAMING**



VODEUS

Mémoire vivante de l'audiovisuel chrétien

Vodeus est une plateforme de vidéo à la demande qui propose des contenus chrétiens ou inspirés par les principes chrétiens.

Avec Vodeus, le CFRT donne accès à un patrimoine audiovisuel riche de plus de **2000 contenus vidéo**, disponibles à la demande, sélectionnés et recommandés selon l'actualité. Vodeus propose ainsi de vivre, d'apprendre ou de découvrir la spiritualité chrétienne à travers un catalogue de films à l'ampleur inédite.

Vodeus est aussi et surtout une **plateforme gratuite, adressée à tous** : chrétiens, croyants ou non-croyants. Avec une forte ambition spirituelle mais aussi éducative, culturelle et patrimoniale, elle répond aux attentes de tous les **curieux et chercheurs de sens**.

UN LANCEMENT STRATÉGIQUE

Le Comité Français de Radio-Télévision (CFRT) est producteur des émissions religieuses *Le Jour du Seigneur* (diffusé chaque dimanche sur France 2) et *Dieu m'est témoin* (diffusé sur chaînes Outre-mer la 1^{ère} et France ô) ainsi que des documentaires culturels et sociétaux diffusés sur des chaînes grand public comme Arte, France 2, France 5... La nouvelle marque Vodeus permet ainsi au CFRT de toucher un **public plus large** et de se repositionner dans l'écosystème digital avec une **nouvelle identité de diffuseur de VOD**.

VODEUS, C'EST :

+ Un catalogue audiovisuel à la richesse inédite

Vodeus donne accès à un très **vaste catalogue de créations** audiovisuelles à l'ampleur inédite, avec plus de 2000 contenus vidéo.

Ces programmes de qualité abordent des **thématiques diverses** (religion, spiritualité, histoire, patrimoine, société, grandes figures...), **sous toutes les formes** (documentaires, magazines, films d'animation, séries et fictions...).

Des **productions originales** s'ajouteront à ce fonds audiovisuel, comme des captations, documentaires de création, séries...

+ Une plateforme conçue pour le grand public

La plateforme Vodeus est une plateforme qui s'adresse à tous, chrétiens, croyants ou non. Avec une forte ambition spirituelle mais aussi **éducative, culturelle et patrimoniale**, elle répond aux attentes de tous les curieux et chercheurs de sens.

- Vodeus traite ainsi des **grandes thématiques de société** comme l'**écologie** ou la **bioéthique**, comme par exemple dans cette interview de Nicolas Hulot proposant une lecture laïque de l'encyclique « Laudato Si ».
- La plateforme donne accès à des **contenus culturels et patrimoniaux**, comme dans ce documentaire « Delacroix, la lutte avec l'ange » de Martin Fraudreau, mettant en lumière le travail de restauration de la Chapelle des Anges à Saint-Sulpice, peinte par Eugène Delacroix.
- Des **contenus pédagogiques** comme des formats d'animation ou des documentaires peuvent introduire les utilisateurs à divers sujets en lien avec la spiritualité : des personnages bibliques, des notions bibliques (le baptême, la Trinité...), ou encore d'autres spiritualités (le judaïsme, l'islam)...

ARTS & CULTURE



ÉCOLOGIE



RELIGIONS



+ Une plateforme gratuite

Le CFRT revendique une **plateforme accessible à tous et gratuite** : Vodeus ne poursuit aucun but commercial en dehors de la promotion de productions audiovisuelles du CFRT.

Pour accéder aux contenus en ligne, seule la création d'un compte avec identifiant est nécessaire et aucun abonnement n'est requis. Les données personnelles des utilisateurs ne sont pas revendues à des tiers.

+ Des contenus très accessibles

Développé en **responsive design** pour un usage mobile, Vodeus donne accès à ses contenus partout, tout le temps : sa **fonctionnalité de téléchargement** des vidéos permet de profiter de tous ses programmes hors connexion, notamment depuis un smartphone.

+ La prescription humaine, pour un autre rapport au contenu audiovisuel

Plateforme alternative, Vodeus se démarque des plateformes actuelles comme Youtube qui utilisent des algorithmes de recommandation pour prescrire du contenu à leurs utilisateurs. Vodeus utilise un moteur de recommandation, mais **fait prioritairement appel au talent de ses éditeurs pour prescrire des contenus** pertinents en fonction de l'actualité.

PATRIMOINE



DROITS DE L'ENFANT



FIGURES DE L'ÉGLISE



FONCTIONNEMENT ET UTILISATION DE LA PLATEFORME

Pour être facilement accessibles depuis la plateforme, les contenus Vodeus sont regroupés à travers plusieurs catégories :

Par type de contenus :
séries, documentaires, dossiers, fictions...

Sous la forme de 10 thèmes transversaux désignés par des verbes d'action. Une autre entrée de lecture qui suscite la curiosité et répond aux différents besoins de l'internaute, comme par exemple ces trois catégories « Contempler », « décrypter » et « étudier » :

- **« Contempler »** *Art et foi*

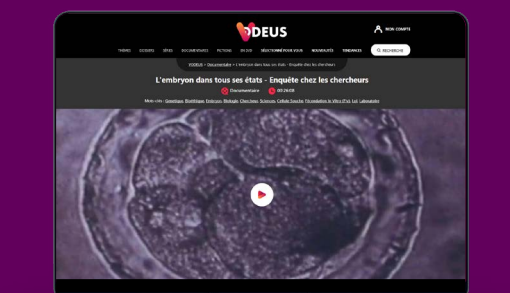
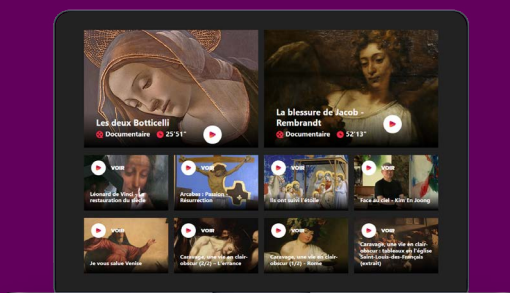
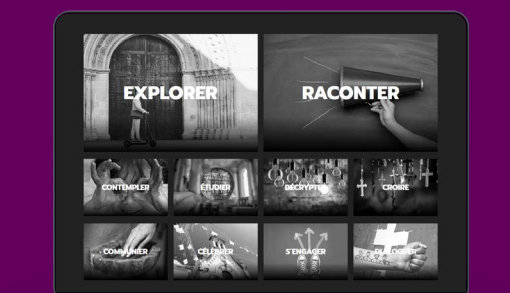
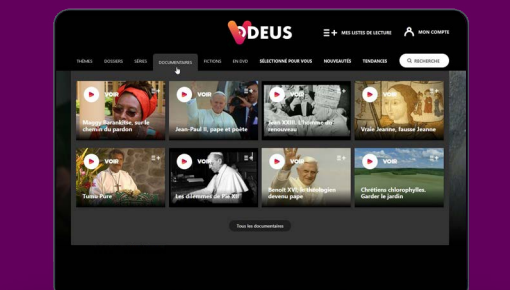
Avec des centaines de contenus à dimension culturelle, Vodeus permet de d'entrer dans l'intelligence d'œuvres de notre patrimoine qui, de près ou de loin, sont empreintes de la spiritualité chrétienne : par exemple l'œuvre de Delacroix, du Caravage ou de Vinci, les cathédrales...

- **« Décrypter »** *Eglise et société*

Dans cette rubrique, documentaires, reportages et entretiens donnent à voir les engagements de l'Eglise dans notre société aujourd'hui. Vodeus permet ainsi de mieux comprendre la parole de l'Eglise au cœur des grands enjeux contemporains comme par exemple l'écologie ou la bioéthique.

- **« Etudier »** *Théologie*

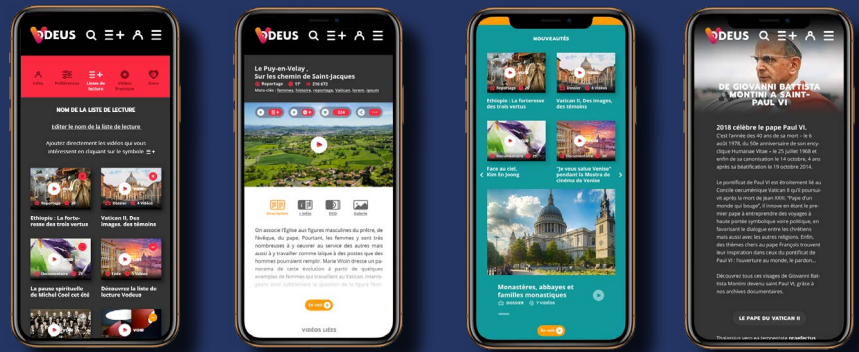
La Bible est le livre le plus traduit au monde, mais sait-on le lire ? Pour entrer dans ce texte foisonnant, Vodeus fournit quelques repères : analyse de pages-clés de l'Ancien Testament, séquences pédagogiques d'animation sur des mots ou expressions de la foi, portraits de personnages bibliques...



L'utilisateur accède au catalogue par la création d'un **compte personnel**, permettant ainsi la création de **listes de lectures** ou des **recommandations personnalisées**.

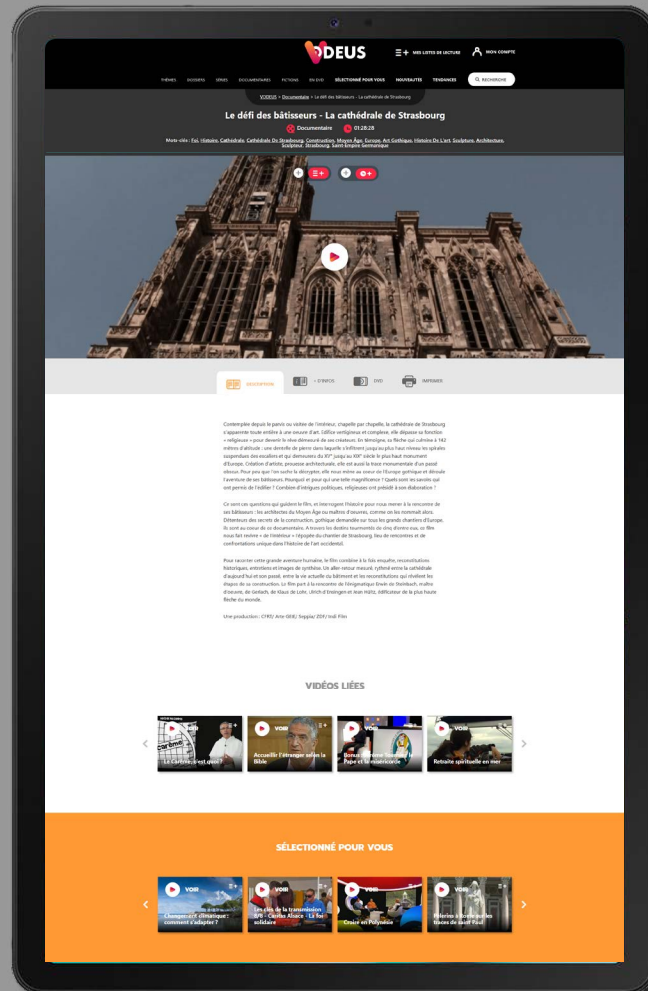


La plateforme Vodeus a également été conçue en **responsive design**, pour un usage mobile.



L'utilisateur peut accéder aux vidéos n'importe où et n'importe quand grâce à la fonctionnalité de **téléchargement**, qui permet un accès à chaque vidéo même hors-connexion.

Des thématiques plus générales et complémentaires sont également reliées à chaque contenu, permettant à l'utilisateur d'en découvrir davantage s'il le souhaite.



LES ACTEURS DU PROJET



Le CFRT

Vodeus est une plateforme produite par le CFRT, Comité Français de Radio-Télévision : une association de la loi 1901, société de production audiovisuelle créée en 1950 par le Père Raymond Pichard, un frère Dominicain. Le CFRT produit l'émission *Le Jour du Seigneur*, diffusée sur France 2, l'émission *Dieu m'est témoin*, diffusée sur les chaînes Outre-mer la 1^{ère} et France ô, mais aussi des productions digitales et des documentaires grand public, diffusés sur des chaînes comme Arte, France 5, France 2, etc. Depuis sa création, le CFRT poursuit une mission d'évangélisation par l'innovation. Le CFRT, c'est plus de 70 ans de création audiovisuelle désormais en libre accès sur Vodeus !

L'équipe



Fr. Thierry Hubert, op.
Producteur du CFRT



Jeremy Saint-Hilaire
Responsable digital au CFRT



Laurence Segbo
Content manager



Léa Reynaud
Chef de Projet digital



L'agence **Progressif Media** a accompagné le CFRT dans l'élaboration du projet Vodeus et dans sa promotion sur les réseaux sociaux.



Contact presse : Marguerite Henry
Attachée de presse au CFRT
m.henry@cfrt.tv - 01 44 08 98 15



VODEUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

