

# Les Chantiers de l'Église

## L'été 2020 avec *Le Jour du Seigneur*

1<sup>re</sup> partie : du 28 juin au 26 juillet 2020

📌 DOSSIER DE PRESSE



Émissions

En Facebook Live sur

<https://www.facebook.com/lejourduseigneur/>

En replay sur

[www.lejourduseigneur.com](http://www.lejourduseigneur.com)

Contacts presse :

Marguerite Henry

[m.henry@cfrtv.fr](mailto:m.henry@cfrtv.fr)

Patricia Lejeune

[patricia.lejeunelouis@francetv.fr](mailto:patricia.lejeunelouis@francetv.fr)

• 2

Le Jour  
du Seigneur 

# La programmation d'été du *Jour du Seigneur*

L'interview croisée du Frère Thierry Hubert, producteur, et d'Élodie Buzuel, responsable des programmes du *Jour du Seigneur*.



**Fr. Thierry Hubert**  
Producteur  
du *Jour du Seigneur*

© CIRIC / Guillaume Poli



**Élodie Buzuel**  
Responsable de  
l'Unité de Programme  
*Le Jour du Seigneur*

**Pourquoi avoir choisi le thème « Les Chantiers de l'Église » comme collection documentaire de cet été ?**

**Fr. Thierry Hubert :** En parlant de « chantiers », nous avons voulu inscrire notre collection d'été à travers les réalités de l'Église. On est en chantier quand on restaure, quand on transforme, quand on crée du nouveau. On crée un chantier parce que l'on croit et l'on veut que demain soit possible et plus beau. La récente actualité de l'Église a été marquée, dans de nombreux domaines, par des murs qui se sont fissurés ou sont même tombés. Il nous importait alors de rendre compte d'un état des lieux mais aussi des moyens pour la relever.

**Comment se décline cette collection à travers l'été ?**

**Élodie Buzuel :** La collection se décline en trois volets : « Rebâtir », « Réparer », « Renaître »,

évoquant les étapes d'un chantier de reconstruction, tant de l'édifice que de la personne ou de la communauté humaine. Chaque volet sera exploré par 3 ou 4 films. D'abord, le volet « Rebâtir », sur la reconstruction de nos églises détruites et nos communautés disloquées ; puis le volet « Réparer », abordant nos erreurs et nos relations abimées... pour mieux « Renaître », dernier volet, car nous irons à la rencontre de ceux qui insufflent ce renouveau.

**Quelles sont les différentes réalités abordées à travers ces trois volets ?**

**Fr Thierry Hubert :** Ces trois volets nous amèneront sur différents terrains tout au long de l'été. Autour de l'incendie de Notre-Dame de Paris et dans deux autres documentaires, nous aborderons la dimension patrimoniale et le défi, pour la communauté concernée, de se relever avec leur bâtiment endommagé. Avec la révélation des abus sexuels dans l'Église, nous suivrons et des victimes et la commission chargée de les écouter et de faire sortir la vérité. Ce scandale met à jour aussi la nécessité d'inventer de nouveaux rapports entre prêtres et laïcs. Enfin, à différents âges de la vie, des chrétiens inventent de nouvelles manières de vivre leur foi, en petite communauté ou sur le terrain de l'écologie.

**Certains documentaires proposés cet été sont des rediffusions. Quelle est leur place dans cette collection ?**

**Élodie Buzuel :**

Sur dix documentaires, deux sont des rediffusions. Dans le volet « Rebâtir », le documentaire *Des Cathédrales ressuscitées* relate la reconstruction des cathédrales au XX<sup>e</sup> siècle. Un film que nous avons diffusé à Pâques mais qui, pour des raisons de temps d'antenne, n'a pu être apprécié dans son intégralité par les téléspectateurs. C'est donc une seconde chance ! Et ensuite, le documentaire *Bâtisseur d'humanité*, criant d'actualité, s'intéresse à la banlieue comme un lieu d'espérance où des chrétiens s'engagent. Il trouve donc sa place dans le volet « Renaître ».

**Comment se dérouleront les messes de l'été ?**

**Un thème fil rouge ?**

**Fr Thierry Hubert :** La crise sanitaire du Covid-19 que nous avons traversée a, comme par effet domino, des répercussions sur notre programme des messes d'été. La ligne directrice initiale était « Entre nature et sanctuaires » et devait nous permettre d'offrir un itinéraire entre mer et montagne, entre sanctuaires mariaux et pèlerinages régionaux. Nous espérons au maximum honorer cette promesse ! Tout au long de l'été, Constance de Bonnaventure, chroniqueuse de l'émission, accompagnera les téléspectateurs à l'antenne.

📺 **Collection documentaire « Les Chantiers de l'Église » et messes de l'été avec *Le Jour du Seigneur*, diffusion chaque dimanche, du 28 juin au 23 août à 10h30 sur France 2.**



## 🕒 LA SÉRIE DE L'ÉTÉ



Illustrations Serge Bloch, © Bayard Jeunesse Animation 2020

### **Cet été, *Le Jour du Seigneur* vous propose de découvrir une nouvelle série : *Jésus, les traits d'une Parole*.**

Dans la continuité de la série [Bible, les récits fondateurs](#), une nouvelle série en 12 épisodes de 3 minutes 30 propose de (re)découvrir, avec les mots et les questions d'aujourd'hui, une histoire qui aura bouleversé le monde il y a plus de deux mille ans.

L'héroïne, c'est la Parole, un message incarné par Jésus, personnage attendu par certains depuis des siècles dans une petite région de l'Orient. Qui était-il ? Que disait-il ? Il aura provoqué autant d'espérance que d'incompréhension. Sa parole surprend, dérange encore.

Une série coproduite par le **CFRT** et **Bayard**, réalisée par **David Montagne** et présentée par **Frédéric Boyer**, qui introduit la série d'animation *Jésus, L'histoire d'une Parole*, écrite sous sa plume, illustrée par **Serge Bloch**, réalisée par **Antoine Robert**, racontée par **Jeanne Balibar** et mise en musique par **Vincent Courtois** et **Yuka Okazaki**.

**Diffusion chaque dimanche à 11h50, du 21 juin au 6 septembre, dans *Le Jour du Seigneur* sur France 2.**



**Frédéric Boyer**  
Auteur et présentateur

Né le 2 mars 1961 à Cannes, ancien élève de l'École normale supérieure, Frédéric Boyer est écrivain, traducteur et éditeur. Il est l'auteur d'une trentaine de livres depuis 1991, romans, essais, poèmes et traductions, tous publiés aux éditions P.O.L, dont il est directeur. Il a co-dirigé le chantier de la nouvelle traduction de la Bible, associant les compétences d'exégètes, de spécialistes en langues bibliques et nombreux auteurs contemporains.



**Serge Bloch**  
Illustrateur

Né le 18 juin 1956 à Colmar, Serge Bloch est un auteur et illustrateur mondialement reconnu, spécialisé dans la bande-dessinée, les dessins de presse, les livres pour la jeunesse et l'industrie du cinéma. Il illustre des sujets culturels et sociétaux pour les grands quotidiens et magazines, entre la France et les États-Unis.

**En librairie le 7 octobre 2020, *Jésus, L'histoire d'une Parole* : une œuvre graphique, inédite et poétique qui restitue l'immense portée littéraire des Évangiles.**

## 📍 “BALADE INATTENDUE”, LE PODCAST DE L’ÉTÉ



### Balade inattendue avec douze personnalités dans le nouveau podcast du *Jour du Seigneur*

Dans cette série, David Milliat partage sa rencontre étonnante avec une personnalité qui se confie, le temps d’une balade en voiture, sur un extrait de textes bibliques. Les mots, issus de l’Ancien et du Nouveau Testament, frappent, étonnent, révèlent quelque chose de la vie, de l’histoire et des convictions de la personne interrogée. Au détour du chemin, la parole se délie, livrant un témoignage fort et intime, toujours inattendu.

Ce nouveau format s’inscrit dans la lignée de « Parole inattendue », série diffusée depuis janvier 2019 à 11h55 dans *Le Jour du Seigneur*, où David Milliat, intervieweur invisible et silencieux, donne la parole à différentes personnalités sur des extraits de textes bibliques.

Avec « Balade inattendue », David Milliat raconte douze de ces rencontres qui l’ont profondément marqué. Une immersion dans l’atmosphère particulière de chacune de ces promenades, insolites et profondes, pour découvrir les personnalités suivantes :

- **Jeannie Longo**, ex-coureuse cycliste
- **François Pupponi**, député
- **Laure Adler**, animatrice sur France Inter
- **Guy Roux**, ex-entraîneur de football
- **Lytta Basset**, théologienne
- **Cali**, chanteur
- **Cécile Duflot**, présidente de l’Oxfam France
- **Dominique Rocheteau**, ex-footballeur
- **Philippe Geluck**, dessinateur
- **François Sureau**, avocat
- **Françoise Bourdin**, romancière
- **Delphine Horvilleur**, rabbin

**Un podcast de 12 épisodes de 12 minutes, écrit et raconté par David Milliat, monté par Jérémie Célant.**

Disponible **tous les dimanches du 21 juin au 6 septembre** sur la page suivante du site du *Jour du Seigneur* : <https://www.lejourduseigneur.com/podcast-balade-inattendue-avec-david-milliat/> et sur la [page Facebook](#) du *Jour du Seigneur*.

➔ DIMANCHE 28 JUIN



**10H30 : DOCUMENTAIRE**  
*CEUX DE NOTRE-DAME*  
DE MARIE-CHRISTINE GAMBART

En avril 2019, l'incendie de Notre-Dame de Paris ébranlait la France entière. Comment comprendre l'attachement si fort des croyants et des Français à cette cathédrale qui reste mystérieusement vivante, vibrante des prières et de la passion de ceux qui l'ont côtoyée ?

Sur fond de récit des événements au moment et à la suite de l'incendie, plusieurs intimes de la cathédrale témoignent. Choriste, guide, historienne, responsable des bénévoles, mais aussi l'organiste Yves Castagnet, le recteur de la cathédrale Mgr Patrick Chauvet et l'architecte Jean-Marie Duthilleul : ils ont vécu, prié, travaillé à Notre-Dame et lui délivrent ici un poignant hommage.

**11 H : MESSE**

**En direct de l'église Sainte-Rosalie à Paris (XIII<sup>e</sup>)\***

Prédicateur : Fr. Franck Dubois, dominicain

Président : P. Lionel Dumoulin, curé

C'est « en paroisse » que le *Jour du Seigneur* réalise cette messe dominicale : l'église Sainte-Rosalie, fraîchement rénovée, est située tout près des locaux du CFRT, dans le 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris.



**11 H50 : SÉRIE JÉSUS,  
LES TRAITS D'UNE PAROLE**

épisode 2, « L'Inattendu »

\* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.



## 🕒 DIMANCHE 5 JUILLET



### 10H30 : DOCUMENTAIRE

*ALEP, UNE COMMUNAUTÉ  
QUI SE RECONSTRUIT\**  
DE FRÉDÉRIC JACOVLEV

En Syrie, les chrétiens qui ont pu résister à l'exode sont confrontés à un désastre : 1 400 églises détruites. La cathédrale maronite Saint-Élie d'Alep, bijou architectural de la Syrie, porte les stigmates des affrontements entre l'armée syrienne et le front al-Nosra. Après de longues années passées à ciel ouvert à la suite de sa destruction partielle par des pluies d'obus, la cathédrale est en cours de restauration. Des travaux soutenus par l'Œuvre d'Orient. En septembre 2019, alors qu'une nouvelle charpente est installée, Joseph Tobji, l'archevêque maronite d'Alep, exhume les trésors emmurés dans la cathédrale pour les protéger des pilliers. Une renaissance pour des habitants et les chrétiens, meurtris par la guerre mais bien décidés à rebâtir ici leur communauté.

*\*Titre sous réserve de modification.*

### 11H : MESSE

**En direct de l'église Saint-Vincent-de-Paul à Clichy (Hauts-de-Seine)\***

Prédicateur : P. Vincent Cabanac, assomptionniste

Président : P. Thomas Binot, curé\*

Saint Vincent de Paul a été curé de Clichy quand cette ville était alors un petit village de Paris. Aujourd'hui devenue une grande commune industrielle, Clichy conserve le souvenir de ce grand saint.



### 11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

Épisode 3, « Au désert »

*\* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.*

## 🕒 DIMANCHE 12 JUILLET



### 10H30 : DOCUMENTAIRE *DES CATHÉDRALES RESSUSCITÉES* DE JULIEN LELOUP

Reims, frappée de trois cent obus lors de la Première Guerre mondiale ; Rouen, percée de sept torpilles et incendiée durant la Seconde Guerre mondiale ; Nantes, dévastée par un incendie de toiture en 1972... Majestueuses, mystérieuses, nos cathédrales sont les témoins d'une Histoire trop souvent destructrice. Pourtant, qui passerait devant elles aujourd'hui pourrait croire qu'il ne s'est jamais rien passé. Détruites au cours du XX<sup>e</sup> siècle puis relevées par de gigantesques défis techniques, humains, artistiques et spirituels, ces trois cathédrales nous apparaissent aujourd'hui magnifiques. Comment surmonter la destruction de tels édifices ? Quelle place accorder au passé et au présent dans ce processus complexe de réparation ? Une enquête inédite de l'historien Mathieu Lours, spécialiste des cathédrales, sur la résurrection de ces cathédrales au cours de notre Histoire récente.

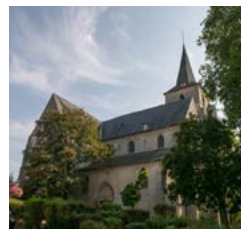
*Le Jour du Seigneur* vous propose de découvrir ou redécouvrir ce documentaire dont la diffusion initiale, dimanche 12 avril dernier, a dû être écourtée en raison du retard de la bénédiction papale.

### 11H : MESSE

**En direct de l'église Saint-Médard à Jodoigne (diocèse de Malines-Bruxelles) en Belgique\***

Prédicateur : Mgr Jean-Luc Hudsyn, évêque\*

L'église Saint-Médard de Jodoigne, datant du XIII<sup>e</sup> siècle, est classée et reconnue à juste titre comme un des joyaux du Brabant wallon. Cet édifice de style roman et gothique, classé patrimoine exceptionnel de Wallonie, a retrouvé, grâce à une restauration dans les années 1970, sa splendeur originelle.



©Open Churches

### 11H50 : SÉRIE JÉSUS, *LES TRAITES D'UNE PAROLE*

Épisode 4, « L'Aventure »

\* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.



## ➔ DIMANCHE 19 JUILLET



### 10H30 : DOCUMENTAIRE

#### LA CIASE (1/2) : L'ÉCOUTE DES VICTIMES DE MARIE VILOIN

Missionnée par l'Église de France, la CIASE, Commission Indépendante sur les Abus Sexuels dans l'Église, scrute les faits de pédocriminalité perpétrés par des prêtres, religieux et religieuses dans l'Église sur une période de 70 ans. Dès sa constitution en 2019, elle s'est attelée à son premier objectif : écouter la souffrance des victimes. Pour cela, de multiples moyens sont possibles : ouverture d'une ligne téléphonique, adresses mail et postale pouvant recueillir les récits, auditions personnelles... mais également un tour de France à la rencontre des victimes, pour délier la parole.

Ce premier volet documentaire recueille la parole des victimes et la fait entendre.

### 11H : MESSE

#### En direct du sanctuaire Notre-Dame à Buglose (Landes)\*

Président et prédicateur : Mgr Nicolas Souchu, évêque d'Aire et Dax

Ce sanctuaire marial fête cette année les 400 ans de la découverte, dans un marais, de la statue de la Vierge de Buglose. Ce lieu, très cher au cœur des fidèles du diocèse d'Aire et Dax, accueille également de nombreux pèlerins.



### 11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

Épisode 5, « La Joie radicale »

\* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.



## ➔ DIMANCHE 26 JUILLET



### 10H30 : DOCUMENTAIRE

#### LA CIASE (2/2) : LE TRAVAIL D'UNE COMMISSION\* DE MARIE VILOIN

Missionnée par l'Église de France, la CIASE, Commission Indépendante sur les Abus Sexuels dans l'Église, scrute les faits de pédocriminalité perpétrés par des prêtres, religieux et religieuses dans l'Église sur une période de 70 ans. Dès sa constitution en 2019, elle s'est attelée à son premier objectif : écouter la souffrance des victimes. Pour cela, de multiples moyens sont possibles : ouverture d'une ligne téléphonique, adresses mail et postale pouvant recueillir les récits, auditions personnelles... mais également un tour de France à la rencontre des victimes, pour délier la parole.

Ce second volet documentaire entre dans la méthodologie et le travail effectué par les membres de la CIASE.

\*Titre sous réserve de modification.

### 11H00: MESSE

#### En direct du prieuré du col de Mont-Cenis à Lanslebourg (Savoie)\*

Prédicateur : Fr. Camille de Belloy, dominicain

Président : P. Éloi Bénét, vicaire\*

C'est en plein air, sur ce très beau site alpin, que devrait se dérouler cette célébration estivale.

Situé au sein du massif du Mont-Cenis, à 2 081 mètres d'altitude, le col du Mont-Cenis relie la vallée de la Maurienne, en France, et le val de Susse, en Italie.

Ce passage a notamment été franchi par Jean-Jacques Rousseau pour se rendre à son lieu de baptême à Turin, en 1728. Un magnifique périple immortalisé par le philosophe dans un célèbre épisode de ses *Confessions*.



### 11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

#### Épisode 6, « Miracles ! »

\* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.

## 📍 RETROUVEZ NOS PROGRAMMES SUR LE DIGITAL

### 📍 Toutes les émissions de l'été

En replay sur [le site du Jour du Seigneur](#) et [www.france.tv](#) pendant une semaine après chaque diffusion à l'antenne.

En Facebook Live sur la [page Facebook du Jour du Seigneur](#).



### 📍 Balade inattendue, le podcast de l'été

Du 21 juin au 6 septembre sur [le site du Jour du Seigneur](#) et sur la [page Facebook du Jour du Seigneur](#).

L'intégralité de la série sera diffusée dès la rentrée de septembre sur l'[application](#)



### 📍 Documentaires de l'été

En ligne sur la plateforme gratuite de streaming [vodeus.tv](#) après chaque diffusion à l'antenne.







## 🕒 PROGRAMMES LE JOUR DU SEIGNEUR SUR FRANCE

### Dimanche 28 juin

**10h30 Documentaire** *Ceux de Notre-Dame*  
de Marie-Christine Gambart

**11h00 Messe** en direct de l'église Sainte-Rosalie  
à Paris (XIII<sup>e</sup>)\*

**11h50 Série Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 2, « L'inattendu »

### Dimanche 5 juillet

**10h30 Documentaire** *Alep, une communauté  
qui se reconstruit\** de Frédéric Jacovlev

**11h00 Messe** en direct de l'église Saint-Vincent-de-Paul  
à Clichy (Hauts-de-Seine)\*

**11h50 Série Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 3, « Au désert »

### Dimanche 12 juillet

**10h30 Documentaire** *Des Cathédrales ressuscitées*  
de Julien Leloup

**11h00 Messe** en direct de l'église Saint-Médard à  
Jodoigne (diocèse de Malines-Bruxelles) en Belgique\*

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 4, « L'aventure »

### Dimanche 19 juillet

**10h30 Documentaire** *La CIASE (1/2) : L'écoute des  
victimes* de Marie Viloin

**11h00 Messe** en direct du sanctuaire Notre-Dame  
à Buglose (Landes)\*

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 5, « La joie radicale »

### Dimanche 26 juillet

**10h30 Documentaire** *La CIASE (2/2) : Le travail d'une  
commission\** de Marie Viloin

**11h00 Messe** en direct du prieuré du col de Mont-Cenis  
à Lanslebourg (Savoie)\*

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 6, « Miracles ! »

## La collection d'été continue en août !

### Les programmes à découvrir en août :

#### Dimanche 2 août

**10h30 Documentaire** *Laïcs-prêtres, un lien à retisser\**  
de Marie Viloin

**11h00 Messe** en direct de l'église Saint-Georges  
à Molsheim (Bas-Rhin)\*

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 7, « Les petits »

#### Dimanche 9 août

**10h30 Documentaire** *Bâtitteur d'humanité*  
de Laurence Chartier

**11h00 Messe** en direct de la basilique  
Notre-Dame de Pontmain à Pontmain (Mayenne)\*

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 8, « La vie commune »

#### Samedi 15 août

**10h30 Documentaire** *Notre-Dame de Créteil,  
un déploiement intérieur\** de Claire Jeanteur

**11h00 Messe** de l'Assomption en direct de la cathédrale  
Saint-Rombaut à Malines (Belgique)

#### Dimanche 16 août

**10h30 Documentaire** *Béguinage : nous vieillirons  
ensemble* de Virginie Berda

**11h00 Messe**

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 9, « Donner, partager, se donner »

#### Dimanche 23 août

**10h30 Documentaire** *Génération Laudato si\**  
de Katia Chapoutier

**11h00 Messe** en direct de la cathédrale Saint-Sauveur  
à Bruges (Belgique)

**11h50 Série** *Jésus, les traits d'une Parole* :  
épisode 10, « La séparation »

🕒 Un dossier de presse disponible  
dès le 1<sup>er</sup> juillet sur [cfrt.tv](http://cfrt.tv)

\* Informations sous réserve de modification.

# L'été avec *Le Jour du Seigneur*

Première partie :  
du 28 juin au 26 juillet 2020  
chaque dimanche sur **2**

Toutes nos émissions et documentaires  
sont en replay sur [lejourduseigneur.com](http://lejourduseigneur.com)  
dès le lendemain de leur diffusion.

© CIRIC / ISTOCK - benoiteduc.fr 06 72 10 86 35



Retrouvez  
Le Jour du Seigneur sur les réseaux sociaux

