

Les Chantiers de l'Église

L'été 2020 avec *Le Jour du Seigneur*

2^{de} partie : du 2 au 23 août 2020

📌 DOSSIER DE PRESSE



Émissions

En Facebook Live sur

<https://www.facebook.com/lejourduseigneur/>

En replay sur

www.lejourduseigneur.com

Contacts presse :

Marguerite Henry
m.henry@cfrt.tv

Patricia Lejeune
patricia.lejeunelouis@francetv.fr

• 2

Le Jour
du Seigneur

La programmation d'été du Jour du Seigneur

L'interview croisée du Frère Thierry Hubert, producteur, et d'Élodie Buzuel, responsable des programmes du Jour du Seigneur.



Fr. Thierry Hubert
Producteur
du Jour du Seigneur

© CIRIC / Guillaume Poli



Élodie Buzuel
Responsable de
l'Unité de Programme
Le Jour du Seigneur

Pourquoi avoir choisi le thème « Les Chantiers de l'Église » comme collection documentaire de cet été ?

Fr. Thierry Hubert : En parlant de « chantiers », nous avons voulu inscrire notre collection d'été à travers les réalités de l'Église. On est en chantier quand on restaure, quand on transforme, quand on crée du nouveau. On crée un chantier parce que l'on croit et l'on veut que demain soit possible et plus beau. La récente actualité de l'Église a été marquée, dans de nombreux domaines, par des murs qui se sont fissurés ou sont même tombés. Il nous importait alors de rendre compte d'un état des lieux mais aussi des moyens pour la relever.

Comment se décline cette collection à travers l'été ?

Élodie Buzuel : La collection se décline en trois volets : « Rebâtir », « Réparer », « Renaître »,

évoquant les étapes d'un chantier de reconstruction, tant de l'édifice que de la personne ou de la communauté humaine. Chaque volet sera exploré par 3 ou 4 films. D'abord, le volet « Rebâtir », sur la reconstruction de nos églises détruites et nos communautés disloquées ; puis le volet « Réparer », abordant nos erreurs et nos relations abimées... pour mieux « Renaître », dernier volet, car nous irons à la rencontre de ceux qui insufflent ce renouveau.

Quelles sont les différentes réalités abordées à travers ces trois volets ?

Fr Thierry Hubert : Ces trois volets nous amèneront sur différents terrains tout au long de l'été. Autour de l'incendie de Notre-Dame de Paris et dans deux autres documentaires, nous aborderons la dimension patrimoniale et le défi, pour la communauté concernée, de se relever avec leur bâtiment endommagé. Avec la révélation des abus sexuels dans l'Église, nous suivrons et des victimes et la commission chargée de les écouter et de faire sortir la vérité. Ce scandale met à jour aussi la nécessité d'inventer de nouveaux rapports entre prêtres et laïcs. Enfin, à différents âges de la vie, des chrétiens inventent de nouvelles manières de vivre leur foi, en petite communauté ou sur le terrain de l'écologie.

Certains documentaires proposés cet été sont des rediffusions. Quelle est leur place dans cette collection ?

Élodie Buzuel :

Sur dix documentaires, deux sont des rediffusions. Dans le volet « Rebâtir », le documentaire *Des Cathédrales ressuscitées* relate la reconstruction des cathédrales au XX^e siècle. Un film que nous avons diffusé à Pâques mais qui, pour des raisons de temps d'antenne, n'a pu être apprécié dans son intégralité par les téléspectateurs. C'est donc une seconde chance ! Et ensuite, le documentaire *Bâtisseur d'humanité*, criant d'actualité, s'intéresse à la banlieue comme un lieu d'espérance où des chrétiens s'engagent. Il trouve donc sa place dans le volet « Renaître ».

Comment se dérouleront les messes de l'été ?

Un thème fil rouge ?

Fr Thierry Hubert : La crise sanitaire du Covid-19 que nous avons traversée a, comme par effet domino, des répercussions sur notre programme des messes d'été. La ligne directrice initiale était « Entre nature et sanctuaires » et devait nous permettre d'offrir un itinéraire entre mer et montagne, entre sanctuaires mariaux et pèlerinages régionaux. Nous espérons au maximum honorer cette promesse ! Tout au long de l'été, Constance de Bonnaventure, chroniqueuse de l'émission, accompagnera les téléspectateurs à l'antenne.

👉 Collection documentaire « Les Chantiers de l'Église » et messes de l'été avec *Le Jour du Seigneur*, diffusion chaque dimanche, du 28 juin au 23 août à 10h30 sur France 2.

⊕ LA SÉRIE DE L'ÉTÉ : JÉSUS, LES TRAITES D'UNE PAROLE



Cet été, *Le Jour du Seigneur* vous propose de découvrir une nouvelle série : *Jésus, les traits d'une Parole*.

Dans la continuité de la série *Bible, les récits fondateurs*, une nouvelle série en 12 épisodes de 3 minutes 30 propose de (re)découvrir, avec les mots et les questions d'aujourd'hui, une histoire qui aura bouleversé le monde il y a plus de deux mille ans.

L'héroïne, c'est la Parole, un message incarné par Jésus, personnage attendu par certains depuis des siècles dans une petite région de l'Orient. Qui était-il ? Que disait-il ? Il aura provoqué autant d'espérance que d'incompréhension. Sa parole surprend, dérange encore.

Une série coproduite par le **CFRT** et **Bayard**, réalisée par **David Montagne** et présentée par **Frédéric Boyer**, qui introduit la série d'animation *Jésus, L'histoire d'une Parole*, écrite sous sa plume, illustrée par **Serge Bloch**, réalisée par **Antoine Robert**, racontée par **Jeanne Balibar** et mise en musique par **Vincent Courtois** et **Yuka Okazaki**.

Diffusion chaque dimanche à 11h50, du 21 juin au 6 septembre, dans *Le Jour du Seigneur* sur France 2.



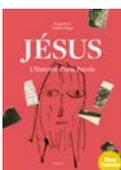
Frédéric Boyer
Auteur et présentateur

Ancien élève de l'École normale supérieure, Frédéric Boyer est écrivain, traducteur et éditeur. Il est l'auteur d'une trentaine de livres depuis 1991, romans, essais, poèmes et traductions, tous publiés aux éditions P.O.L, dont il est directeur. Il a co-dirigé le chantier de la nouvelle traduction de la Bible, associant les compétences d'exégètes, de spécialistes en langues bibliques et nombreux auteurs contemporains.



Serge Bloch
Illustrateur

Né le 18 juin 1956 à Colmar, Serge Bloch est un auteur et illustrateur mondialement reconnu, spécialisé dans la bande-dessinée, les dessins de presse, les livres pour la jeunesse et l'industrie du cinéma. Il illustre des sujets culturels et sociétaux pour les grands quotidiens et magazines, entre la France et les États-Unis.



En librairie le 7 octobre 2020, *Jésus, L'histoire d'une Parole* : une œuvre graphique, inédite et poétique qui restitue l'immense portée littéraire des Évangiles. [En savoir plus](#)



➔ “BALADE INATTENDUE”, LE PODCAST DE L’ÉTÉ



Balade inattendue avec douze personnalités dans le nouveau podcast du *Jour du Seigneur*

Dans cette série, David Milliat partage sa rencontre étonnante avec une personnalité qui se confie, le temps d’une balade en voiture, sur un extrait de textes bibliques. Les mots, issus de l’Ancien et du Nouveau Testament, frappent, étonnent, révèlent quelque chose de la vie, de l’histoire et des convictions de la personne interrogée. Au détour du chemin, la parole se délie, livrant un témoignage fort et intime, toujours inattendu.

Ce nouveau format s’inscrit dans la lignée de « Parole inattendue », série diffusée depuis janvier 2019 à 11h55 dans *Le Jour du Seigneur*, où David Milliat, intervieweur invisible et silencieux, donne la parole à différentes personnalités sur des extraits de textes bibliques.

Avec « Balade inattendue », David Milliat raconte douze de ces rencontres qui l’ont profondément marqué. Une immersion dans l’atmosphère particulière de chacune de ces promenades, insolites et profondes, pour découvrir les personnalités suivantes :

- **Cali**, chanteur
- **Philippe Geluck**, dessinateur
- **Delphine Horvilleur**, rabbin
- **Laure Adler**, journaliste sur France Inter
- **Lytta Basset**, théologienne
- **François Pupponi**, député
- **Guy Roux**, ex-entraîneur de football
- **François Sureau**, avocat
- **Jeannie Longo**, ex-coureuse cycliste
- **Françoise Bourdin**, romancière
- **Dominique Rocheteau**, ex-footballeur
- **Cécile Dufлот**, présidente de l’Oxfam France

Un podcast de 12 épisodes de 12 minutes, écrit et raconté par David Milliat, monté par Jérémie Célant.

Disponible **tous les dimanches du 21 juin au 6 septembre** sur la page suivante du site du *Jour du Seigneur* : <https://www.lejourduseigneur.com/podcast-balade-inattendue-avec-david-milliat/> et sur la page Facebook du *Jour du Seigneur*.



L’intégralité de la série sera diffusée dès la rentrée de septembre sur l’application



➔ DIMANCHE 2 AOÛT



10H30 : DOCUMENTAIRE

*LAÏCS-PRÊTRES, UN LIEN À RETISSER** DE MARIE VILOIN

Les récents scandales sur les abus sexuels et la lutte contre le cléricalisme ont soulevé des questions fondamentales sur le rôle des prêtres et la place des laïcs, hommes et femmes, à leurs côtés.

Face à cela, les prêtres sont confrontés à un manque de formation et des difficultés nouvelles, cherchant à réinvestir une place et un terrain, à embarquer leur communauté, à ajuster leur rôle. Pour répondre à ces enjeux, certains prêtres, eux-mêmes volontaires ou envoyés par leur diocèse, suivent un coaching délivré par des laïcs professionnels, engagés pour l'Église.

**Titre sous réserve de modification*

11H : MESSE

En direct de l'église de la Très-Sainte-Trinité à Molsheim (Bas-Rhin)

Prédicateur : P. Denis Ledogar, assomptionniste

Président : P. Jauffrey Walter, curé

Marquant l'anniversaire des 1200 ans de la fondation de la ville de Molsheim, cette messe revêt une importance toute particulière pour la paroisse qui accueille le *Jour du Seigneur* ce dimanche.



11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

Épisode 7, « Les petits »

➔ DIMANCHE 9 AOÛT



10H30 : DOCUMENTAIRE *BÂTISSEUR D'HUMANITÉ,* DE LAURENCE CHARTIER

Désertées depuis longtemps par les Français dits « de souche », les banlieues sont souvent devenues de véritables ghettos. Il y règne bien souvent une violence et une délinquance alimentées par un sentiment d'exclusion, terrain fertile pour le communautarisme et la radicalisation islamique.

Ces réalités, Cyril Tisserand les connaît sur le bout des doigts. Pour y faire face, depuis l'adolescence, il a trouvé sa propre réponse : celle d'un chrétien impliqué et engagé, au nom de sa foi chrétienne, dans le devenir du monde qui l'entoure. C'est au cœur de ces cités en péril et de ces banlieues délaissées que Cyril Tisserand a décidé de vivre pour aimer, servir et contribuer à transformer les habitants de l'intérieur.

11H : MESSE

En direct de la basilique Notre-Dame de Pontmain à Pontmain (Mayenne)

Prédicateur : Fr. Thierry Hubert, dominicain
Président : P. Renaud Saliba, recteur du sanctuaire
Nombreux sont les téléspectateurs à avoir remarqué la présence discrète d'une statuette de la Vierge de Pontmain dans le décor des messes en studio du *Jour du Seigneur*, durant toute la période du confinement. Pour cette messe estivale, en reconnaissance de son précieux soutien, c'est à présent au *Jour du Seigneur* de s'inviter dans ce sanctuaire où la Vierge Marie apparut, en janvier 1871.



11H50 : SÉRIE JÉSUS, *LES TRAITS D'UNE PAROLE*

Épisode 8, « La vie commune »

* Dans le contexte de l'épidémie de Covid-19, selon l'évolution des mesures sanitaires, cette programmation est susceptible d'évoluer.

🕒 SAMEDI 15 AOÛT



Chantier cathédrale ND de Créteil @ DevisuBox

10H30 : DOCUMENTAIRE NOTRE-DAME DE CRÉTEIL, UN DÉPLOIEMENT INTÉRIEUR* DE CLAIRE JEANTEUR

Qu'est-ce qu'une cathédrale ? Située dans une banlieue parisienne multiculturelle, Notre-Dame de Créteil est l'unique cathédrale du XXI^e siècle en France. Conçue en 2008 à partir d'une cathédrale discrète des années 1970, coincée au milieu des barres d'immeuble, Notre-Dame-de-Créteil s'est déployée en hauteur, à l'image d'une tente monumentale. Elle fut inaugurée et dédiée officiellement le 20 septembre 2015. Au-delà du geste architectural audacieux, doublant sa capacité d'accueil initiale et faisant de ce lieu un nouveau repère, cette cathédrale est le manifeste d'une volonté d'ouverture spirituelle et de dialogue avec le monde contemporain.

**Titre sous réserve de modification*

11H : MESSE DE L'ASSOMPTION EN EUROVISION

En direct de la cathédrale Saint-Rombaut à Malines (Belgique)

Président et prédicateur : Mgr Koen Vanhoutte, évêque auxiliaire de l'archidiocèse de Malines-Bruxelles
La très belle cathédrale Saint-Rombaut détient de nombreuses œuvres d'art, notamment une Crucifixion d'Antoine van Dyck et des œuvres de Michel Coxcie, Gaspard de Crayer et Abraham Janssens. Son fleuron est cependant le maître-autel de Lucas Faydherbe, datant de 1665.



🕒 DIMANCHE 16 AOÛT



10H30 : DOCUMENTAIRE

BÉGUINAGE :
NOUS VIEILLIRONS ENSEMBLE
DE VIRGINIE BERDA

Depuis quelques années, sur les territoires français et belge, les béguinages renaissent autour d'un besoin déjà existant au VII^e siècle : vivre en communauté et en autonomie tout en partageant une spiritualité commune. La tendance est au regroupement des forces, des énergies et des solitudes.

À Lauzelle, près de Louvain-la-Neuve, se trouve le plus ancien « néo-béguinage » : 25 ans d'existence, de vie partagée et d'expériences. La dizaine d'habitants qui y réside raconte avec pudeur les joies, les plaisirs mais aussi les difficultés de cette vie communautaire.

Une coproduction CFRT / Bo Travail !

11H : MESSE

En direct de Port-George à Piriac-sur-Mer*
(Loire-Atlantique)

Prédicateur : Fr. Franck Dubois, dominicain

Président : P. Pierrick Feildel, curé

Cette messe sera célébrée en plein air, tout près de la plage de Port-Georges, longée par un sentier pédestre.



11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

Épisode 9, « Donner, partager, se donner »

**Lieu sous réserve de modification selon les conditions météorologiques.*

➔ DIMANCHE 23 AOÛT



10H30 : DOCUMENTAIRE GÉNÉRATION LAUDATO SI, DE KATIA CHAPOUTIER

Camille a 22 ans. Pour elle, l'encyclique *Laudato Si*, plaidoyer du pape François pour la « sauvegarde de la maison commune », a sonné comme un appel. Elle a lâché son travail d'institutrice pour devenir ce qu'elle appelle une « néo fermière », apprend l'agriculture, s'engage dans sa paroisse et dans sa ville. Sur Instagram, elle a créé le compte « God Save the Green », où elle valorise des initiatives emblématiques de l'écologie intégrale. Dans ce documentaire, Camille part à la rencontre de certains de ces pionniers qui ont décidé de vivre l'appel du pape François : Christine Kristof, propriétaire d'une maison d'hôte sur l'île aux Moines, Matthieu Thabard, agriculteur nantais, mais aussi cinq jeunes catholiques, fondateurs de « La maison Claire et François », une colocation fondée dans le sillon même de *Laudato Si*.

Une coproduction CFRT / Kartagen.

11H00: MESSE

En direct de la basilique Notre-Dame de Hanswijk à Malines (Belgique)

Président et prédicateur : Chanoine Steven Wielandts, recteur de la basilique et vicaire épiscopal de l'archidiocèse de Malines-Bruxelles



11H50 : SÉRIE JÉSUS, LES TRAITS D'UNE PAROLE

Épisode 10, « La séparation »

👉 RETROUVEZ NOS PROGRAMMES SUR LE DIGITAL

👉 Toutes les émissions de l'été

En replay sur le site du *Jour du Seigneur* et www.france.tv
pendant une semaine après chaque diffusion à l'antenne.

En Facebook Live sur la page Facebook du *Jour du Seigneur*.



👉 Balade inattendue, le podcast de l'été

Du 21 juin au 6 septembre sur le site du *Jour du Seigneur*
et sur la page Facebook du *Jour du Seigneur*.

L'intégralité de la série sera diffusée dès la rentrée de septembre sur l'application



👉 Documentaires de l'été

En ligne sur la plateforme gratuite de streaming vodeus.tv
après chaque diffusion à l'antenne.

En replay sur le site du *Jour du Seigneur* pendant tout l'été



Dimanche 2 août

10h30 Documentaire *Laïcs-prêtres, un lien à retisser**
de Marie Viloin

11h00 Messe en direct de l'église de la
Très-Sainte-Trinité à Molsheim (Bas-Rhin)*

11h50 Série *Jésus, les traits d'une Parole* :
épisode 7, « Les petits »

Dimanche 9 août

10h30 Documentaire *Bâtisseur d'humanité*
de Laurence Chartier

11h00 Messe en direct de la basilique Notre-Dame de
Pontmain à Pontmain (Mayenne)

11h50 Série *Jésus, les traits d'une Parole* :
épisode 8, « La vie commune »

Samedi 15 août

10h30 Documentaire *Notre-Dame de Créteil,
un déploiement intérieur** de Claire Jeanteur

11h00 Messe de l'Assomption en direct de la cathédrale
Saint-Rombaut à Malines (Belgique)

Dimanche 16 août

10h30 Documentaire *Béguinage : nous vieillirons
ensemble* de Virginie Berda

11h00 Messe en direct de Piriac-sur-Mer
(Loire-Atlantique)

11h50 Série *Jésus, les traits d'une Parole* :
épisode 9, « Donner, partager, se donner »

Dimanche 23 août

10h30 Documentaire *Génération Laudato si*
de Katia Chapoutier

11h00 Messe en direct de la basilique Notre-Dame de
Hanswijk à Malines (Belgique)

11h50 Série *Jésus, les traits d'une Parole* :
épisode 10, « La séparation »

* Informations sous réserve de modification.



L'été avec *Le Jour du Seigneur*

Seconde partie :
du 2 au 23 août 2020
chaque dimanche sur **2**

Toutes nos émissions et documentaires
sont en replay sur lejourduseigneur.com
dès le lendemain de leur diffusion.



Retrouvez
Le Jour du Seigneur sur les réseaux sociaux

