

# DOSSIER DE PRESSE

L'ÉTÉ 2022 AVEC LE JOUR DU SEIGNEUR



FAÇADE DE LA SAGRADA FAMILIA À BARCELONE - SCULPTURE © SUBIRACHIS - PHOTO © PHILIPPE CHESNEAU

## « CONTEMPLER ET AGIR »

DU 10 JUILLET AU 28 AOÛT 2022

Du 10 juillet au 28 août 2022

# « CONTEMPLER ET AGIR »

À partir du 10 juillet, *Le Jour du Seigneur* entre dans sa saison estivale. Tout au long de l'été, la programmation de l'émission explorera le thème « Contempler et agir » avec une collection documentaire et des messes « à ciel ouvert », mais aussi deux séries et des chroniques littéraires.



Fr. Thierry Hubert (o.p.)  
PRODUCTEUR  
du Jour du Seigneur

“

*Il est d'usage de vouloir opposer la contemplation et l'action, ceux qui méditent et ceux qui agissent, ceux qui se portent sur l'esprit et ceux qui "font" par leur main. Cette collection documentaire propose un changement de perspective, un déplacement. Non une opposition, mais une articulation, pour montrer le va-et-vient incessant de ce qui est invisible et ce qui se donne à voir, au cœur d'une même existence.*

*Dans une époque où se posent avec une acuité renouvelée et la question du sens de la vie et la manière d'y répondre dans le monde, cette collection offre une occasion de réflexion et d'inspiration. Une invitation à contempler... et à agir.*



Du 10 juillet au 28 août 2022

# UNE INVITATION À CONTEMPLER... ET AGIR



## Une collection de neuf documentaires inédits

Chaque dimanche à 10h30, un documentaire de 26 minutes explorera la trajectoire de figures singulières ou de communautés inspirantes. L'architecte de génie Antonio Gaudí ; la militante catholique Dorothy Day ; le père Robert Chave, figure historique du festival d'Avignon ; saint Charles de Foucauld, canonisé le 15 mai ; Marie Noël, poétesse ; le pape François et sa relation intime à saint François d'Assise ; Georges Bernanos, écrivain du combat spirituel entre le Bien et le Mal. Deux communautés seront également à l'honneur dans cette série, pour avoir accordé la contemplation et l'action dans une harmonie toute particulière : celle des moines bénédictins de l'abbaye Sainte-Marie de la Pierre-qui-Vire dans le Morvan en Bourgogne, et celle des grands scientifiques chrétiens partis à la recherche de Dieu dans l'espace.

## Neuf messes « à ciel ouvert »

Après les documentaires, neuf paroisses aux quatre coins de la France accueilleront des messes en plein air pour apporter une respiration estivale. De la pointe des Crolles à Cancale jusqu'au lac d'Osséja à la frontière franco-espagnole, en passant par l'est de la France à Molsheim et le grand ouest à l'île de Noirmoutier, les communautés de ces lieux remarquables célèbreront les messes du *Jour du Seigneur* chaque dimanche et pour la fête de l'Assomption, le 15 août à Notre-Dame-de-l'Assomption à Étretat.

## Un nouveau rythme de présentation

Tout au long de l'été, Constance de Bonnaventure sera aux côtés des téléspectateurs pour présenter l'ensemble de cette programmation estivale depuis des lieux qui invitent à la contemplation : de la pointe du Cotentin (Manche) en juillet à l'abbaye de Fontenay (Côte-d'Or) en août.



# UNE SÉRIE DE L'ÉTÉ AU CŒUR DU CHANTIER DE NOTRE-DAME

Cet été, *Les piliers de Notre-Dame* revient avec une 2<sup>e</sup> saison de neuf épisodes.

Cette série à succès met en lumière le travail passionnant des acteurs du chantier de Notre-Dame. Dans un format court et pédagogique, chaque épisode brosse le portrait d'un artisan ou spécialiste qui met sa passion au service du chantier de la cathédrale. Constance de Bonnaventure et Sébastien Lerigoleur sont à nouveau aux manettes de cette production qui intègre vidéos et dessins d'animation.

Pour cette nouvelle saison, la série donnera la part belle à la restauration de la cathédrale qui débute tout juste après la sécurisation du chantier. Ainsi, les épisodes mettront davantage en lumière des métiers d'art et de restauration : tailleur de pierre, maître-verrier, restauratrice du buffet du grand orgue de Notre-Dame mais aussi spécialiste de l'aménagement liturgique... une façon unique d'entrer dans les coulisses de la rénovation, encore à ses débuts.



**Constance de Bonnaventure**  
AUTEURE ET RÉALISATRICE



*Cette deuxième saison va aussi nous amener en dehors de Notre-Dame, à la rencontre des artisans qui travaillent pour la restauration de la cathédrale aux quatre coins de la France : un facteur d'orgue en Corrèze, un carrier dans l'Oise, des ateliers de maîtres-verriers à Troyes, un scieur de chênes en Normandie... partageant tous la passion de leur métier sur leur lieu de travail.*

Constance de Bonnaventure



**Sébastien Lerigoleur**  
AUTEUR ET RÉALISATEUR

---

Diffusion chaque dimanche à 11h55 sur France 2



## 5<sup>e</sup> ÉDITION DU PRIX LITTÉRAIRE DE LA LIBERTÉ INTÉRIURE

Tout au long de l'été, Constance de Bonnaventure proposera ses traditionnelles chroniques littéraires. Chaque semaine, à partir du 24 juillet, elle présentera l'un des 7 livres sélectionnés pour la 5<sup>e</sup> édition du Prix de la liberté intérieure, décerné par *Le Jour du Seigneur* le 11 septembre.

Des chroniques à retrouver aussi en replay sur [lejourduseigneur.com](http://lejourduseigneur.com) et sur la page Facebook du *Jour du Seigneur*, au lendemain de la diffusion sur France 2.

Chaque semaine, RCF et Ouest-France, partenaires du Prix, proposeront leur chronique sur le même livre : l'occasion de découvrir un autre regard sur ces ouvrages.

En savoir plus sur la 5<sup>e</sup> édition du Prix littéraire de la liberté intérieure.



LA  
PRO  
CURE

france.2

RCF  
RADIO

ouest  
france

# « Contempler et agir »

## ... Dans nos autres programmes cet été



© ISTOCK

### UNE SAISON 3 POUR LA SÉRIE SANCTUAIRE(S)

À partir du 27 juin, *Le Jour du Seigneur* lance la saison 3 de la série *Sanctuaire(s)*, en pèlerinage dans les plus beaux lieux du patrimoine religieux.

Pour cette nouvelle saison, la série propose un voyage exceptionnel dans les régions de France mais aussi dans trois autres pays d'Europe : en Italie, en Espagne et en Allemagne. Lieux incontournables ou méconnus, ces trésors de l'architecture pourront ainsi être découverts ou redécouverts à travers une réalisation originale.

**Dès le 27 juin**, six épisodes parcourront des hauts lieux des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Un périple qui s'étendra de la France à l'Espagne, jusqu'à l'ultime étape de ce pèlerinage millénaire : la cathédrale Saint-Jacques-de-Compostelle.

Voir la bande annonce

**À partir du 12 septembre**, cet itinéraire européen se déploiera dans deux autres pays : quatre épisodes dévoileront toute la beauté de sanctuaires en Italie et en Allemagne, pour fêter les journées européennes du Patrimoine les 17 et 18 septembre 2022.

**Nouveauté :** en juin 2022, *Le Jour du Seigneur* accélère son déploiement sur le digital en intégrant son catalogue vidéo Vodeus à son site internet. Tous les épisodes seront donc en ligne sur [lejourduseigneur.com](http://lejourduseigneur.com).

Pour en savoir plus, découvrez le dossier de presse sur la série



# DIMANCHE 10 JUILLET



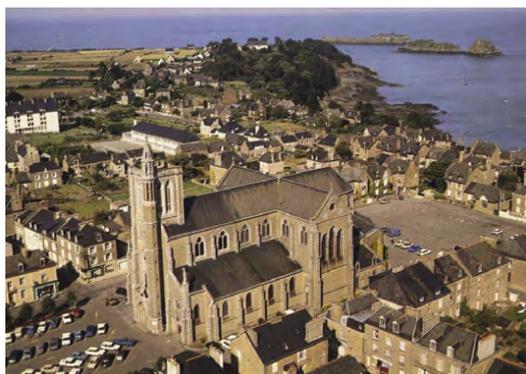
Sagrada Família, extrait du film

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*GAUDÍ, LA FOI DU MAÎTRE* DE JULIEN LELOUP

À sa mort, le célèbre Antonio Gaudí laisse une œuvre monumentale inachevée. La Sagrada Família, basilique de Barcelone aussi grandiose qu'extravagante, se retrouve orpheline de son créateur, sans que pratiquement aucune archive n'ait été conservée. Sa construction repose alors sur une poignée d'artisans qui ont partagé les projets, les rêves et les croyances de leur maître. Comment parviennent-ils, encore aujourd'hui, à poursuivre son édification ?

En plein anniversaire des 170 ans de la naissance de Gaudí, alors qu'une exposition lui est consacrée au musée d'Orsay, ce documentaire retrace les liens entre la foi quasi mystique du grand maître espagnol et son œuvre de génie. Dans un récit mené par Isidre Puig Boada, l'un des architectes en chef et disciples de Gaudí qui a livré dans ses écrits un témoignage précieux sur son maître, le film suit comme fil rouge la construction rocambolesque de la Sagrada Família.



## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DE L'ÉGLISE SAINT-MÉEN, SUR LA POINTE DES CROLLES, À CANCALE (ILLE-ET-VILAINE)

**Prédicateur :** P. Jean-Marie Petitclerc, salésien de Don Bosco

**Président :** P. Thibaut du Pontavice, curé

*Le Jour du Seigneur* inaugure sa programmation de messes estivales sur la pointe des Crolles, près de la majestueuse église Saint-Méen. C'est dans cette église que fut baptisée Jeanne Jugan, fondatrice de la congrégation des Petites sœurs des pauvres.

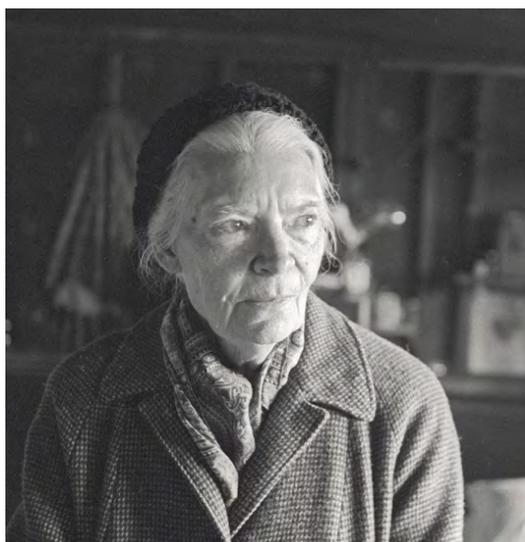
## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

Épisode 1 : Olivier Chevron, facteur d'orgues à Liourdres (Corrèze).



# DIMANCHE 17 JUILLET



Dorothy Day © BOB FITCH - STANFORD

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*DANS LES PAS DE DOROTHY DAY*  
DE VIRGINIE BERDA

---

Née en 1897 à New-York, Dorothy Day évolue dans les milieux anarchistes de la gauche radicale américaine avant de se convertir au catholicisme, à la naissance de sa fille. Tout au long de sa vie, elle se résoudra à concilier foi chrétienne et activisme politique. Aujourd'hui, elle est une figure du catholicisme social des États-Unis du XX<sup>e</sup> siècle. En France, elle est l'inspiratrice du « Dorothy », un lieu solidaire dans le quartier populaire de Ménilmontant à Paris. Ce café associatif pensé par de jeunes chrétiens se veut être un lieu de convivialité, d'ateliers, de réflexion et d'aide sociale. À travers leurs réflexions sur un christianisme engagé et proche du terrain, ce documentaire met en lumière l'incroyable parcours de Dorothy Day.



© JEAN-FRANÇOIS VERZÈLE

## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DU CENTRE SPIRITUEL JÉSUIE  
DE PENBOC'H À ARRADON (MORBIHAN)

---

**Prédicateur :** Fr. Camille de Belloy, dominicain

**Président :** P. Olivier Barreau, supérieur de la communauté jésuite de l'Ouest

Célébrée au bord du golfe du Morbihan, la messe réunira les amis de Penboc'h et les retraitants dans ce lieu de spiritualité ignacienne et de ressourcement.

## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

---

Épisode 2 : Benoît Horcholle, carrier à Bonneuil-en-Valois (Oise).



# DIMANCHE 24 JUILLET



P. Robert Chave, extrait du film

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*PÈRE CHAVE, MA VIE AU FESTIVAL D'AVIGNON*  
DE FLORINE CLAP

Fils de cheminot devenu prêtre, le père Robert Chave découvre par hasard le théâtre à Avignon. Une véritable révélation poétique et esthétique qui va bouleverser sa vie, mais aussi l'histoire du festival d'Avignon. Dès lors, à travers le théâtre, le Père Chave s'engagera audacieusement dans l'institution d'un dialogue délicat entre croyants et artistes, entre l'Église et la culture. Alors que le festival bat son plein dans la cité des Papes, ce docu-fiction raconte l'histoire et la passion d'un personnage à l'humanité hors norme.

**Événement** : Une projection du film sera proposée le dimanche 17 juillet à 11h au cinéma Utopia à Avignon. L'avant-première sera suivie d'une rencontre animée par David Milliat avec Olivier Py, directeur du Festival d'Avignon, les réalisatrices Florine Clap et Stéphane Mercurio et le Fr. Thierry Hubert, producteur du *Jour du Seigneur*.



© S.BUATHIER

## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DU LAC D'OSSÉJA (PYRÉNÉES-ORIENTALES)

**Prédicateur** : P. Denis Ledogar, assomptionniste

**Président** : P. Christian Murillo Henric, recteur

Au bord du lac d'Osséja, la messe aura lieu sur un territoire partagé entre la France et l'Espagne, la Cerdagne. Elle sera célébrée selon les traditions catalanes de cette communauté montagnarde.

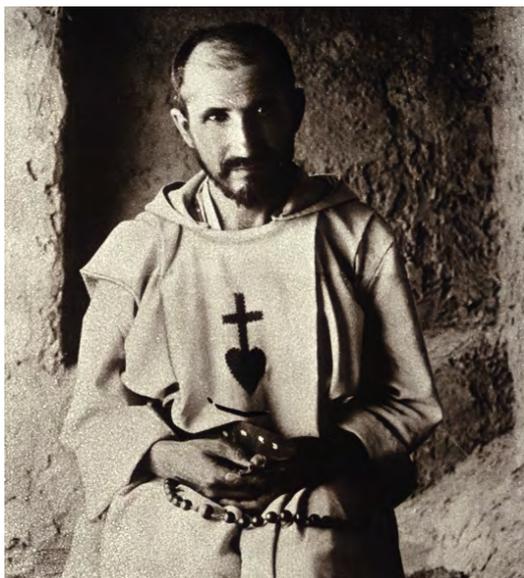
## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

Épisode 3 : Isabelle Chochod, restauratrice de tableaux dans l'Essonne.



# DIMANCHE 31 JUILLET



Charles de Foucauld © ARNAUD DELAS

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*JUSQU'AU BOUT DE LUI-MÊME, CHARLES DE FOUCAULD (1858-1916)* DE CLAIRE JEANTEUR

---

Né à Strasbourg dans une famille aristocratique aisée, le vicomte Charles Eugène de Foucauld est un homme aux multiples facettes. Tour à tour officier de cavalerie de l'armée française, explorateur et géographe, il mène une vie légère avant de se convertir au catholicisme. Un tournant radical qui le pousse alors à tout quitter pour devenir religieux puis prêtre, ermite et linguiste. Dans ce film diffusé quelques semaines après sa canonisation le 15 mai dernier, Claire Jeanteur explore la radicalité dont a fait preuve Charles de Foucauld dans ses choix de vie pour se rapprocher de son être intérieur. Dans un récit à la première personne, sur des images d'archives ponctuées de dessins d'animation, ce portrait raconte la trajectoire singulière du « frère universel » qui voulait donner l'hospitalité au tout venant, « *bon ou mauvais, ami ou ennemi, musulman ou chrétien* », selon ses propres mots.



© SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE MOLSHEIM ET ENVIRONS

## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DU CLOÎTRE DE LA CHARTREUSE DE MOLSHEIM (BAS-RHIN)

---

**Prédicateur :** Fr. Yves Combeau, dominicain

**Président :** P. Jauffrey Walter, curé

Au cœur de la cité de Molsheim, en Alsace, le musée de la Chartreuse et la communauté paroissiale nous accueillent pour une messe en plein air qui redonnera un souffle spirituel à cet ancien monastère de l'ordre des Chartreux.

## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

---

Épisode 4: Jean-Louis Chalmandrier, scieur à Briouze (Orne).



# DIMANCHE 7 AOÛT



Extrait du film

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*LE VISIBLE ET L'INVISIBLE* DE VALÉRIE MANNS

Dans un contexte de crise écologique, économique, sociale et sanitaire, les moines et les moniales nous enseignent une chose : contempler la nature est une manière de réapprendre à vivre. Dans ce documentaire, Valérie Manns fait le récit de sept jours d'immersion dans la communauté bénédictine de l'abbaye Sainte-Marie de la Pierre-qui-Vire, située en Bourgogne dans le nord du Morvan. De l'autre côté de la clôture, la spiritualité monastique est loin d'être hors sol ; elle est au contraire profondément reliée au monde. Ce film sensible met en lumière la foi et l'humanité des religieux qui, bien qu'à l'écart, demeurent profondément ancrés dans le réel. Fidèles à la règle de saint Benoît, les moines articulent la contemplation et l'action à travers la prière des heures, le travail de la terre et l'artisanat monastique, mais aussi l'hospitalité inconditionnelle envers toute personne qui la demande.



## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DE LA BASILIQUE SAINT-JUST  
À VALCABRÈRE (HAUTE-GARONNE)

**Prédicateur** : P. Benoît Dubigeon, franciscain

**Président** : P. Hervé Gaignard, vicaire général du diocèse de Toulouse

Cette messe, célébrée sur le site de l'ancien cloître de la basilique Saint-Just, rassemblera les communautés des paroisses de Saint-Bertrand-de-Comminges et Valcabrère.

## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

Épisode 5 : Babou Quoirin, restauratrice du buffet de l'orgue sur le chantier de Notre-Dame à Paris.



# DIMANCHE 14 AOÛT

*Horaires particuliers en raison des championnats européens d'athlétisme*



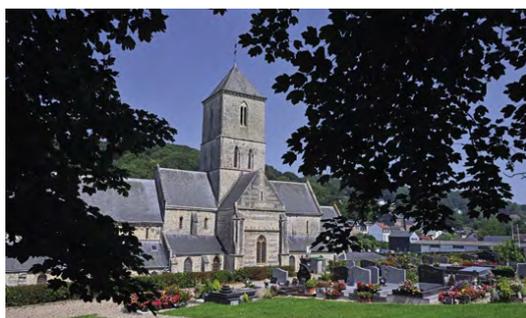
Jacques Arnould, extrait du film

## 10H00 : DOCUMENTAIRE

*L'ATTRACTION DE L'INVISIBLE*  
DE JEAN-YVES FISCHBACH

---

Comment la science peut-elle approfondir à la fois le mystère de l'univers et le mystère de Dieu ? Dans ce film, Jean-Yves Fischbach donne la parole à des astronautes et grands astronomes chrétiens à la recherche de Dieu dans l'espace. Parmi eux, il y a notamment les Français Jacques Arnould, chercheur au CNRS, et les astronautes Claudie Haigneré et Jean-François Clervoy. Ils témoignent de cette expérience existentielle, presque mystique, faite au contact de l'espace et de sa découverte émerveillée. Rythmé par de fascinantes images de constellations, d'étoiles, de galaxies lointaines et de notre Terre vue depuis l'espace, ce film propose un somptueux voyage, intellectuel et spirituel, dans le cosmos. Une invitation à contempler la beauté de l'univers pour s'interroger sur l'origine de sa création.



© JEAN-PAUL CALVET

## 10H30 : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DU PARVIS DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION À ÉTRETAT (SEINE-MARITIME)

---

**Prédicateur :** Fr. Franck Dubois, dominicain

**Président :** P. Didier Roquigny, curé

Cette messe rassemblera les paroissiens d'Étretat et les nombreux vacanciers présents à cette époque de l'année.

## 11H25 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

---

Épisode 6 : Marie Parant, restauratrice de peintures murales sur le chantier de Notre-Dame et dans son atelier à Paris .



# LUNDI 15 AOÛT



Marie Noël © SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET NATURELLES DE L'YONNE

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*MARIE NOËL 1883-1967 – AIMER TOUJOURS, PORTRAIT D'UNE ÂME DE MARIE VILOIN*

La poétesse Marie Noël, de son vrai nom Marie-Mélanie Rouget née le 16 février 1883 à Auxerre, fut saluée par le monde littéraire de son époque avec Montherlant, Colette, Aragon et plus tard le Général de Gaulle. Pourtant, elle n'a laissé que peu de souvenirs chez nos contemporains. Au décès de son jeune frère, Marie Noël perd la foi simple et pieuse de son enfance. Tout au long de sa vie, elle vivra alors une relation à Dieu complexe et tourmentée, lieu d'une révolte face à l'énigme du mal. Le combat spirituel irrigue son œuvre essentiellement poétique. L'expression déchirante du doute de Dieu y est livrée à nu, trouvant un écho très contemporain dans notre époque. Tourné dans sa maison à Auxerre, ce film donne à entendre les textes de Marie Noël ainsi que les analyses de Benoît Lobet, recteur de la cathédrale Saints-Michel-et-Gudule à Bruxelles, grand lecteur de son œuvre.



© JEAN-PAUL CALVET

## 11H : MESSE DE L'ASSOMPTION « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DU PARVIS DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION À ÉTRETAT (SEINE-MARITIME)

**Président et prédicateur :** Mgr Jean-Luc Brunin, évêque du Havre

En cette fête du 15 août, *Le Jour du Seigneur* reste à Étretat pour célébrer la Solennité de l'Assomption de la Vierge Marie.

## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME SAISON 2

Épisode 7 : Christian Lefort, ferronnier d'art.



# DIMANCHE 21 AOÛT

*Horaires particuliers en raison des championnats européens d'athlétisme*



Pape François © SHUTTERSTOCK

## 10H00 : DOCUMENTAIRE

*FRÈRE(S) FRANÇOIS, UN PAPE EN CHEMIN AVEC SAINT FRANÇOIS D'ASSISE* DE JEAN-YVES FISCHBACH

---

Élu le 13 mars 2013, Jorge Mario Bergoglio est le premier pape jésuite de l'Église. Il est aussi le premier pape à avoir choisi le nom de François, mettant ainsi ses pas dans ceux de saint François d'Assise. Ce film raconte comment les spiritualités ignacienne et franciscaine se rencontrent dans la figure du pape François, apportant une fécondité nouvelle à l'Église du XXI<sup>e</sup> siècle. À travers la pauvreté, l'écologie intégrale et la fraternité, François a choisi de conduire l'Église vers un renouveau, une conversion. Un appel, à l'image de saint François d'Assise devant une église en ruine, à restaurer la maison de Dieu.



© SITE INTERNET DE L'ABBAYE

## 10h30 : MESSE

EN DIRECT DE L'ABBAYE NOTRE-DAME-DE-BONNE-ESPÉRANCE À VELLEREILLE-LES-BRAYEUX EN BELGIQUE

---

**Président et prédicateur** : P. Guy Harpigny, évêque de Tournai.

## 11H25 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

---

Épisode 8 : Flavie Serrière Vincent-Petit, restauratrice de vitraux à Troyes (Aube).



# DIMANCHE 28 AOÛT



Georges Bernanos © GILLES BERNANOS

## 10H30 : DOCUMENTAIRE

*BERNANOS TRAVAILLÉ PAR LA GRÂCE*  
*DE MARIE VILOIN\** DE MARIE VILOIN

Homme de convictions, passionné, l'écrivain Georges Bernanos ne laisse pas indifférent. Marqué par son expérience des deux guerres mondiales, épris d'une liberté enracinée dans sa foi chrétienne, il était un auteur aux prises avec les combats de son temps. Dans une peinture du réel empreinte d'espérance, son œuvre romanesque explore le combat spirituel du Bien et du Mal. Au-delà du singulier, ses personnages de fiction livrent des histoires universelles et montrent toute la grandeur du cœur de l'Homme. En filmant les lieux et les paysages qu'il a arpentés toute sa vie, avec l'intervention de spécialistes de ce grand auteur catholique, Marie Viloin propose dans ce documentaire un cheminement de foi à travers l'œuvre et la spiritualité de Bernanos.

\* Titre sous réserve de modification



© ALAMOUREUX - 2016

## 11H : MESSE « À CIEL OUVERT »

EN DIRECT DE LA PLACE GANACHAUD  
À NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE (VENDÉE)

**Prédicateur** : P. Frédéric Ozanne, prêtre de la Mission de France

**Président** : P. Gérard Billon, curé

Cette messe sera célébrée face à la mer dans le quartier de l'Herbaudière, un ancien village de pêcheurs proche du port sardinier, dédié aujourd'hui à la plaisance.

## 11H55 : LES PILIERS DE NOTRE-DAME

SAISON 2

Épisode 9 : Clara Baier, conductrice de travaux sur le chantier de Notre-Dame à Paris et dans son atelier en Dordogne.

# CONTEMPLER ET AGIR

Du 10 juillet au 28 août 2022  
chaque dimanche sur **•2**

Toutes nos émissions et documentaires  
sont en replay sur [lejourduseigneur.com](http://lejourduseigneur.com)  
dès le lendemain de leur diffusion.

# L'ÉTÉ AVEC LE JOUR DU SEIGNEUR

## Contacts Presse

Marguerite Henry - [m.henry@cfrt.tv](mailto:m.henry@cfrt.tv) - 07 57 48 84 74

Eline Sorba - [e.sorba@cfrt.tv](mailto:e.sorba@cfrt.tv) - 01 44 08 88 35



© Extrait du film *Père Chave, ma vie au festival d'Avignon* de Florine Clap



Retrouvez *Le Jour du Seigneur*  
sur les réseaux sociaux