



COMMUNIQUÉ DE PRESSE - Paris, 27 mars 2025

## Dimanche 20 avril sur France 2 Pâques avec *Le Jour du Seigneur*

11H00 - 12H50 : LE JOUR DU SEIGNEUR

### Attention horaire spécial

*En ce dimanche de Pâques, temps central du calendrier chrétien, Le Jour du Seigneur propose de vivre une messe en eurovision depuis l'église Saint-Clément à Bex en Suisse dans le canton de Vaud. La bénédiction du pape sera suivie d'un documentaire exceptionnel consacré à la renaissance de deux chapelles emblématiques des Alpes-Maritimes : la chapelle du Rosaire à Vence, chef-d'œuvre d'Henri Matisse, et la chapelle du monastère de Lérins, magnifiée par les vitraux de l'artiste contemporaine Vera Molnár.*

### 11h00 – Messe de Pâques

En eurovision et en direct de l'église Saint-Clément à Bex (Suisse)

Fête la plus importante du calendrier chrétien, Pâques célèbre la Résurrection du Christ, élément central de la foi chrétienne. Ce temps fort sera célébrée en l'église Saint-Clément de Bex (Canton de Vaud) en Suisse. L'abbé Rolf Zumthurm, curé du secteur d'Aigle, préside la célébration et l'abbé Marc Donzé, spécialiste de Maurice Zundel, assure la prédication de cette messe de Pâques.

**Président et Prédicateur** : abbé Marc Donzé, spécialiste de Maurice Zundel

**Concélébrant** : abbé Rolf Zumthurm, curé du secteur d'Aigle

### 12h00 – Bénédiction *Urbi et orbi*

Prononcée par le pape en direct du Vatican

La messe est suivie de la bénédiction *Urbi et orbi*, avec le message qu'adresse le pape François à la ville et au monde depuis la basilique Saint-Pierre de Rome. Cette expression latine signifie que la bénédiction et le message qui l'accompagne sont adressés aussi bien aux chrétiens de la ville de Rome (*Urbs*) qui l'entendent directement qu'à ceux du monde entier (*orbis*) qui lui sont unis.

### 12h20 – Documentaire

**La Renaissance des chapelles (26 min) de Lucile Bellanger**

Ce documentaire nous plonge dans la restauration de deux chapelles emblématiques, témoins du dialogue fécond entre foi et création artistique. À Vence, véritable cité romaine remplie d'histoire et située au cœur de l'arrière-pays niçois, la chapelle du Rosaire, chef-d'œuvre d'Henri Matisse, retrouve son éclat. Sur l'île de Lérins, au large de Cannes, la chapelle du monastère se pare des vitraux inédits de l'artiste contemporaine Vera Molnár, artiste plasticienne française d'origine hongroise et considérée comme une précurseure de l'art numérique. À la croisée de l'histoire et de l'innovation, ces projets sont portés par le frère Charles Desjobert, architecte du patrimoine et dominicain, héritier de la vision du père Couturier : « *Pour garder en vie l'art chrétien, il faut, à chaque génération, faire appel aux maîtres de l'art vivant.* » Une immersion dans l'alliance entre tradition et modernité, où l'art sacré se réinvente pour toucher les âmes d'aujourd'hui.

#### Pourquoi une messe en Suisse ?

Dans le cadre de la construction européenne et du rapprochement des peuples du continent, les chaînes de télévision des différents pays ont créé de nombreuses collaborations culturelles. *Le Jour du Seigneur* a souhaité s'inscrire dans cette dynamique à travers des échanges de programmes catholiques. Ainsi, à l'occasion des grandes fêtes nous proposons à nos téléspectateurs de vivre ces célébrations avec les pays francophones participants.

Émission en Facebook Live sur [la page facebook du Jour du Seigneur](#) et en replay sur le [site de l'émission](#).

#### CONTACT PRESSE

Garance Pinaud  
g.pinaud@cfrt.tv - 01 44 08 87 92